

TAKE CARE

AND PAD
DESIGN PATRICK
NORGUET



LEA
CERAMICHE

**Superficie
sensoriale.
Tra il segno
del design
e il ritmo
essenziale
della materia
tessile.**

A sensory surface, somewhere between
distinctive design and the essential spirit of textiles.



Take, Care e Pad, una collezione che orchestra tre voci e cinque colori trasversali. Una raffinata interpretazione del tema cemento in lastre ceramiche sottili.

Cinque tinte polverose tutt'altro che piatte: un complesso sovrapporsi di sfumature, alle quali si aggiungono i riflessi semilucidi tipici della resina cementizia e texture grafiche dal design minimale ma rigoroso.

Un progetto estetico di grande respiro per Lea Ceramiche, orientata da sempre a coniugare design e tecnologia nel campo delle superfici ceramiche.

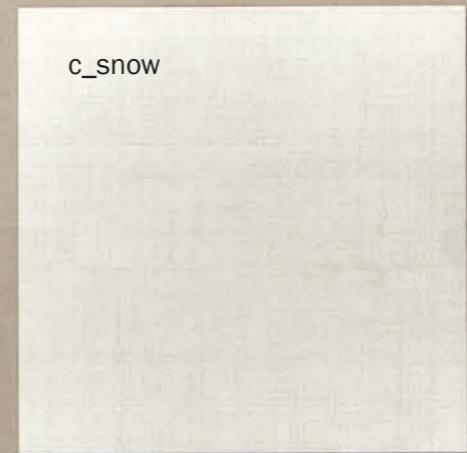
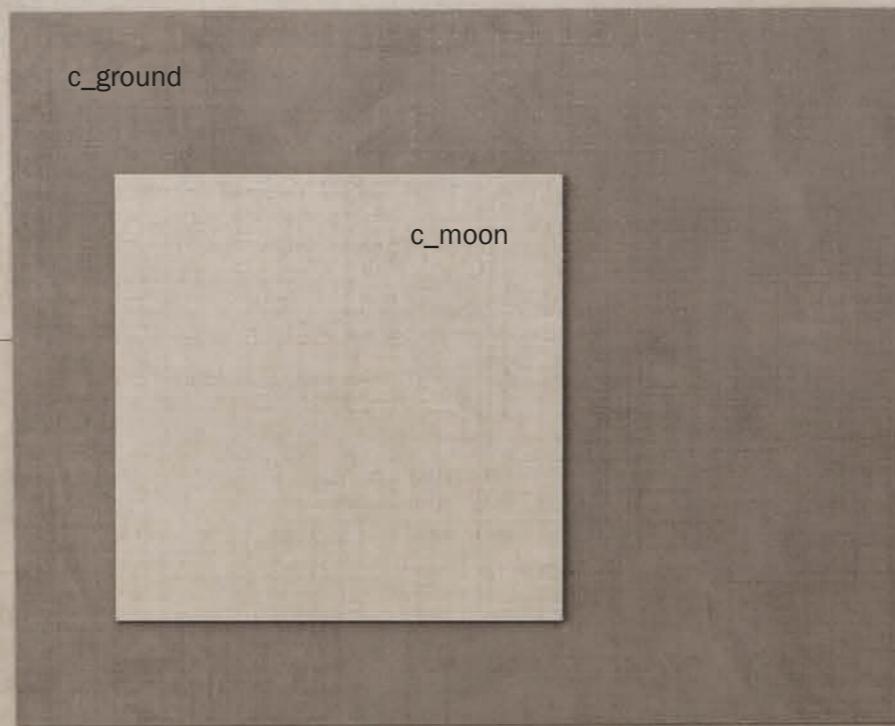
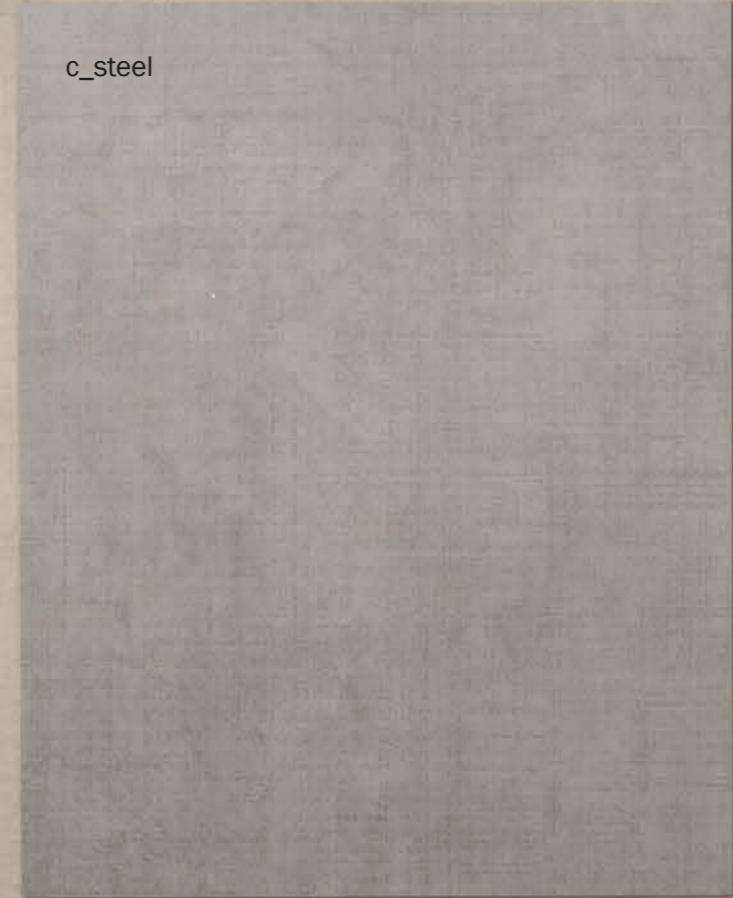
Take, Care and Pad, a collection that orchestrates three voices and five versatile colours. An elegant interpretation of cement on ultra-thin ceramic slabs.

Five powdered dyes that are anything but flat: a complex overlapping of shades, to which the semi-gloss highlights typical of cementitious resin and graphic textures with a minimal yet rigid design are added.

A large scale aesthetic project for Lea Ceramiche, always focused on combining design and technology in the field of ceramic surfaces.



TAKE.



CARE.

Take. Effetto nuvola.

SPATOLATE MATERICHE.

Ecco come Lea Ceramiche ha scelto di interpretare il cemento spatalato: neutro, discreto, elegante. Una superficie dal look minimale, in cui grafica e riflessi semi lucidi vanno di pari passo. Una nuvolatura, ora lucida ora opaca, articolata e gradevole.

TAKE. CLOUDY FINISH. BRUSHED TEXTURES.

This is Lea Ceramiche's interpretation of brushed cement: neutral, discrete, elegant. A surface with a minimalist look, in which graphic design and semi-gloss highlights go hand-in-hand. An articulated and pleasing clouded effect, sometimes shiny, sometimes opaque.

Care. Giochi di luce.

CEMENTO E TESSUTO.

Il cemento incontra il tessuto e genera qualcosa di totalmente nuovo: una superficie dal rilievo cangiante, una tela che in controluce sembra accendersi. Una trama che rende la materia viva, che moltiplica i punti di vista, generando sempre nuove prospettive.

CARE. PLAYS OF LIGHT. CEMENT AND FABRIC.

Cement meets fabric and produces something totally new: a surface with iridescent features, a canvas which, when backlit, seems to illuminate itself. A texture that brings material to life, that multiplies points of view, constantly creating new perspectives.

and PAD.



Pad. Design Patrick Norguet. Tra regolarità e irregolarità.

Pad. Design Patrick Norguet.
Between symmetry and asymmetry.

Disegnati da Patrick Norguet, i due decori di Pad intervengono sull'effetto cemento della lastra ceramica con un segno grafico puro che guarda contemporaneamente in due direzioni opposte, unendo ordine e disordine. Disponibili su tutti i colori della collezione, Tamis e Oakland aggiungono una misurata componente cromatica che arricchisce di valore l'esperienza sensoriale.

Designed by Patrick Norguet, the two Pad decorations propose their versions of the cement effect finish on ceramic slabs with a pure graphic design that looks in two opposing directions at the same time, bringing together order and disorder. Available in all of the collection's colours, Tamis and Oakland add a deliberate chromatic component that enhances the value of the sensory experience.

TAMIS.

Nel setaccio della materia.

Tamis è un setaccio che trattiene la materia più minuta, generando una puntuatura casuale che, sporcandola, disegna la superficie con pazienza. Un pattern senza schema predefinito e senza ordine che, nell'accostamento di più lastre ceramiche, evidenzia un equilibrio delicato, difficile da raggiungere.

In the sieve of matter.

Tamis is a sieve that withholds the smallest matter, producing a random speckling effect which, contaminating it, patiently designs the surface. A pattern without predefined motif and without order that, in combining multiple ceramic slabs, highlights a delicate equilibrium that is difficult to attain.

OAKLAND.

L'ordine ambiguo delle cose.

Al contrario di Tamis, Oakland gioca con la regolarità, attraverso una puntuatura più corposa organizzata in filamenti. Ma solo per smentirla subito. Sembra stabilire l'alto e il basso ma consente di invertirli a piacimento, definisce un pieno e un vuoto ma ne sfuma il confine. Una pioggia che cessa o che va a cominciare? Una cortina che si dilegua o che si sta addensando?

The ambiguous order of things.

As opposed to Tamis, Oakland plays with regularity, through a more substantial speckling effect arranged in filaments. But only to contradict itself in the next moment. It seems to establish high and low, but allows one to invert them at will, it defines positive and negative space but blurs the boundary. Rain that is just ending or just beginning? A barrier that is dissipating or becoming thicker?

Colori che non sono soltanto colori.

Colours that are not merely colours.

SNOW.

Un bianco perlato, luminoso ma non bruciato: ancora ricco di tutto il fascino del cemento spatalato. Un traguardo produttivo al quale Lea Ceramiche ha puntato con ostinazione.

A pearly white, luminous but not burnt: still possessing all of the allure of brushed cement. A manufacturing milestone which Lea Ceramiche worked for relentlessly.

NIGHT.

All'estremo opposto del bianco, è un antracite profondo, di grande carattere. Un complesso di suggestioni trattenute.

The polar opposite of white, is a deep anthracite with enormous character. A composite of withheld suggestions.

STEEL, MOON, GROUND.

Tre toni intermedi dallo spiccatissimo look contemporaneo. Caldi e materici Moon e Ground, in sintonia tra loro; più neutro Steel, un grigio deciso e versatile.

Three intermediate tones with a decidedly modern look. Moon and Ground, warm and textured, in synergy with one another; Steel, more neutral, a strong and versatile grey.



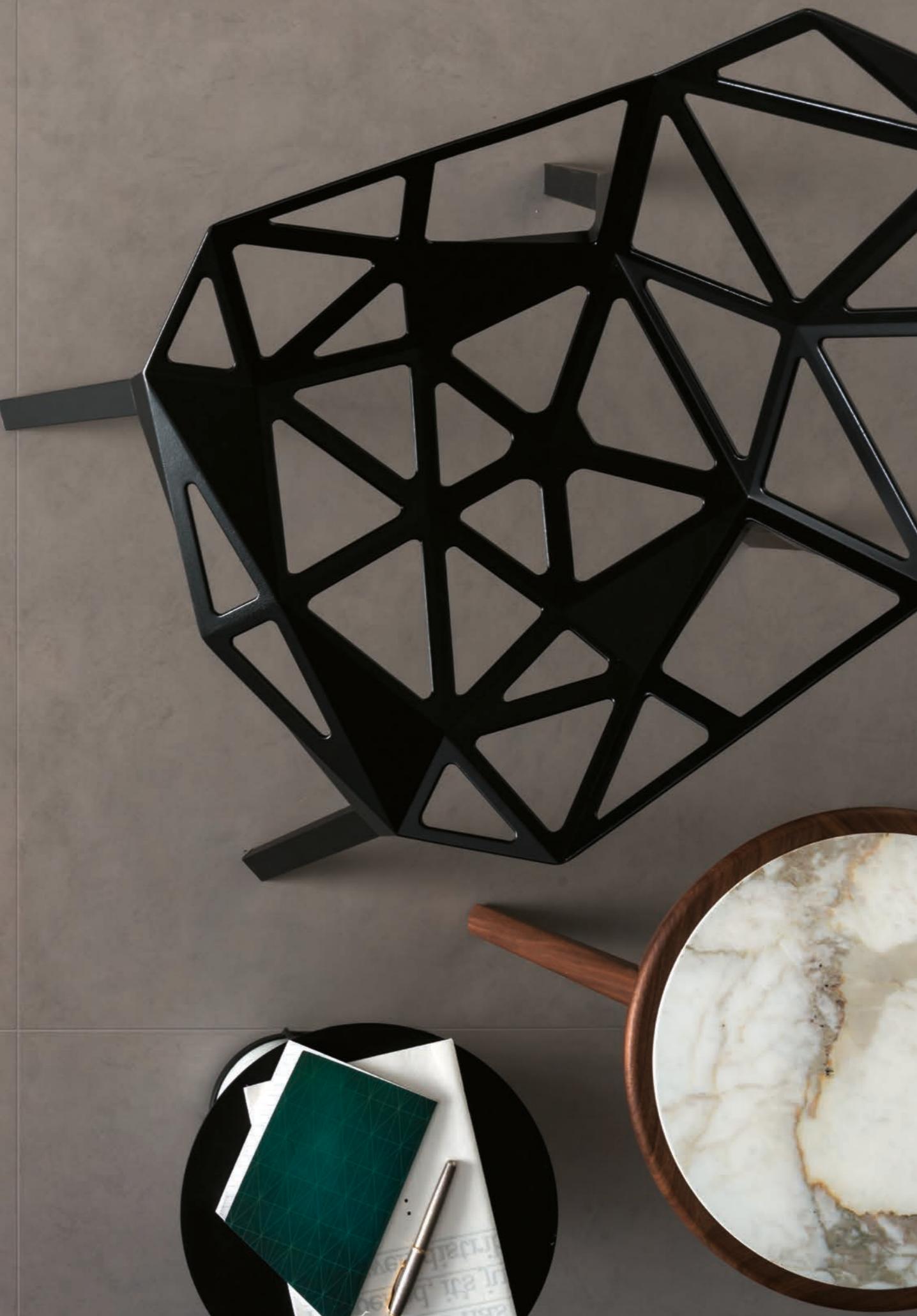


**Take Care
interpreta gli
spazi aperti
al pubblico
con le sue
grandi
campiture
monocrome.**

Through its large monochrome backgrounds, Take Care reinterprets spaces that are open to the public.



T_STEEL 100X100 / C_STEEL 100X300 / OAKLAND SNOW 100X300 /





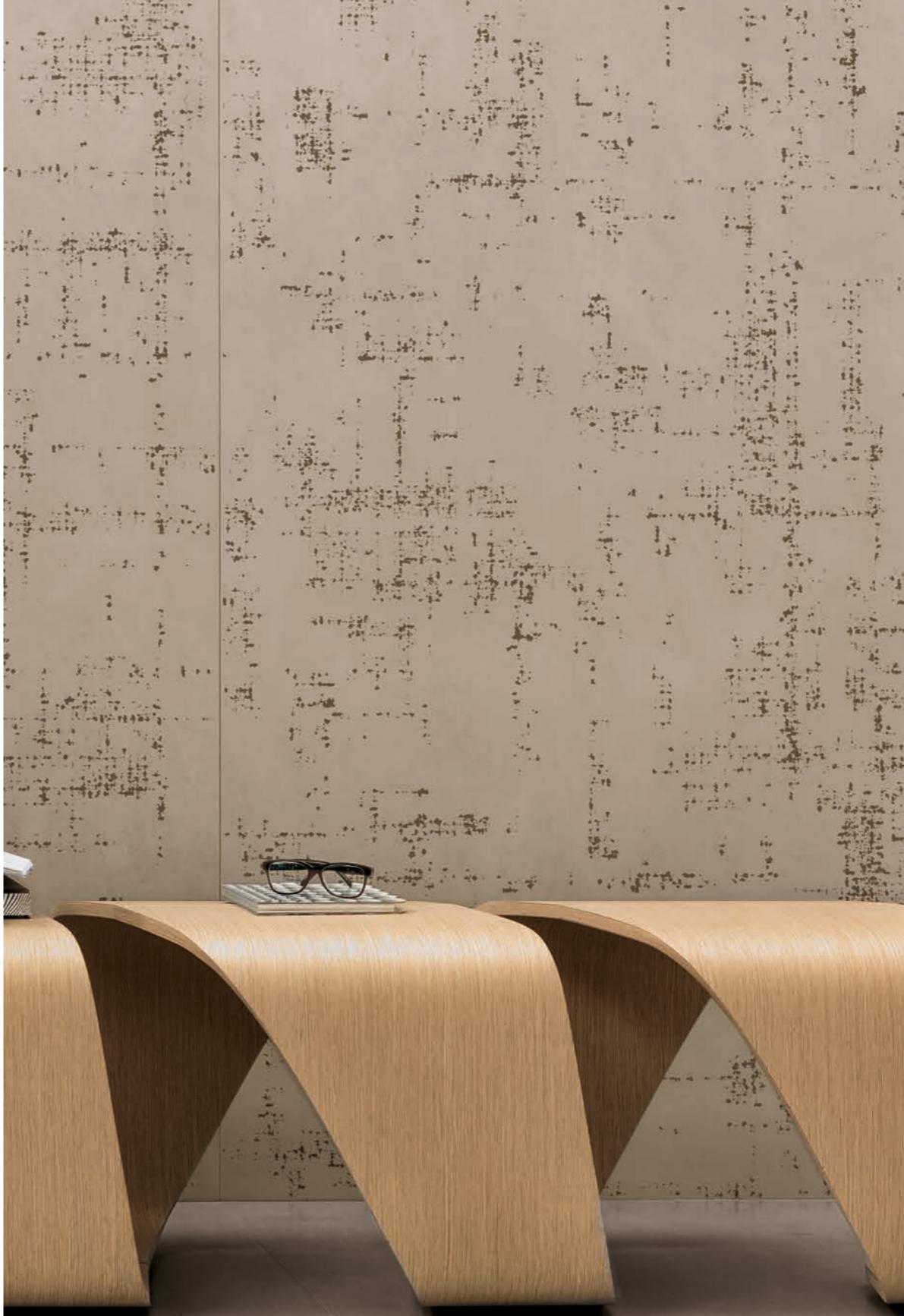
T_STEEL 100X100 / **C_STEEL** 100X300 / **OAKLAND SNOW** 100X300 /

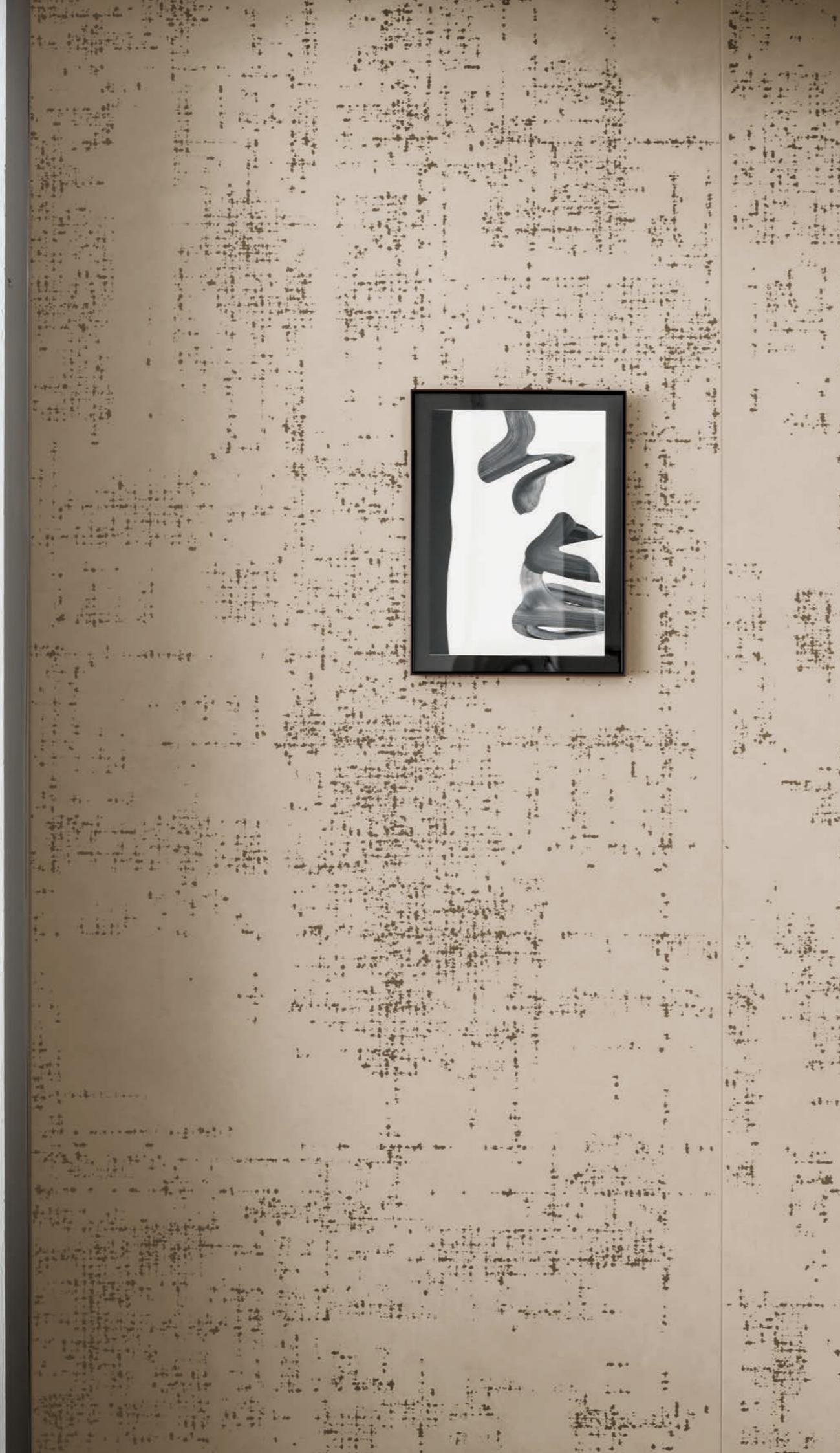






TAMIS MOON 100X300 / C_MOON 100X300





TAMIS MOON 100X300 / C_MOON 100X300 / C_NIGHT 100X300 /









TAMIS STEEL 100X300 / T_SNOW 100X300 / T_STEEL 100X300 /





**Take Care
veste la casa
con naturalezza.
Dilata gli spazi
di vita e li apre
alla luce e
alle sue
vibrazioni.**

**Take care dresses the home naturally, almost delicately.
It dilates our living spaces and opens them up
to the light and its vibrations.**

C_GROUND 100X150 / **C_NIGHT** 100X150 / **C_NIGHT** 100X300 /





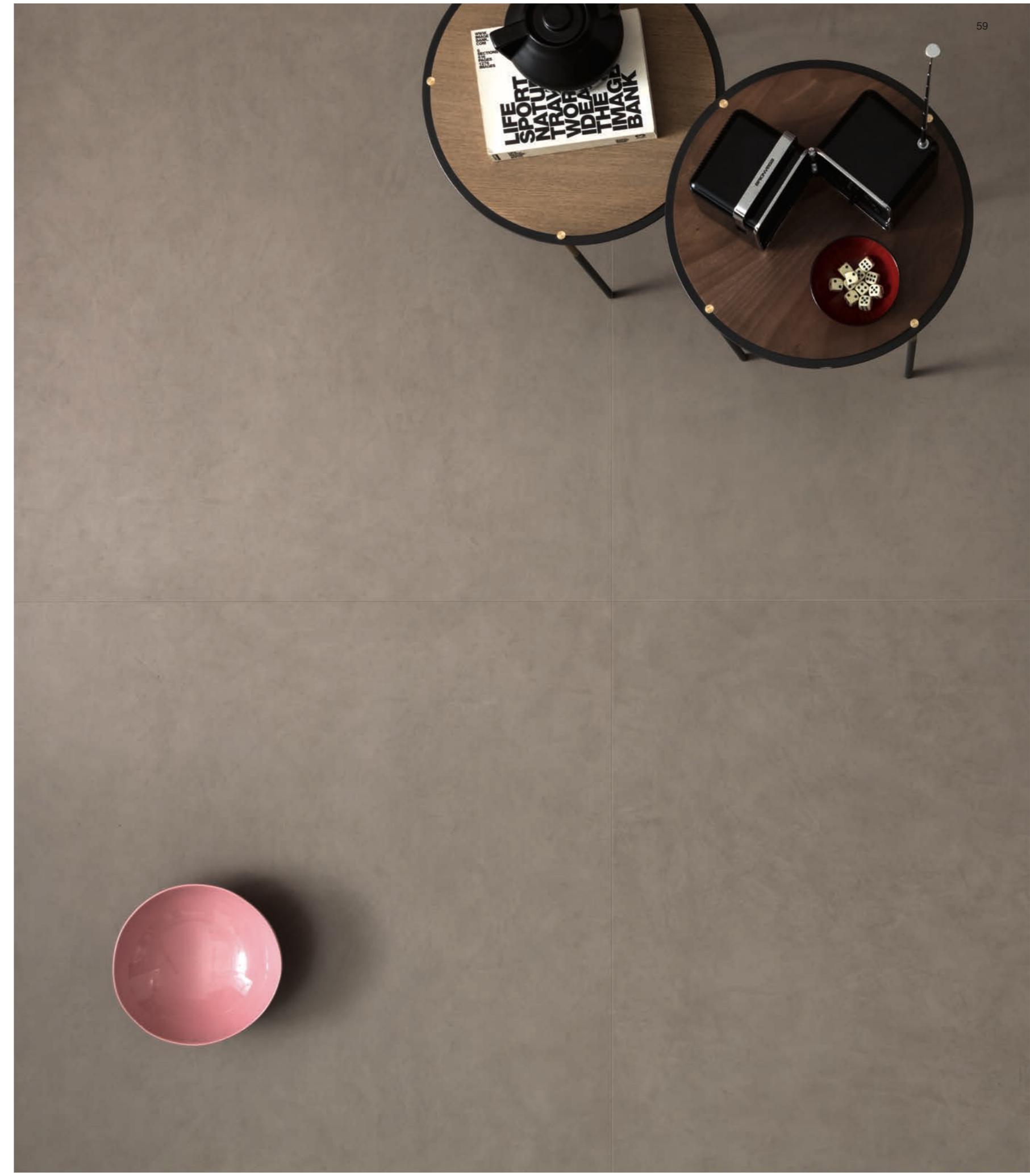








58



59



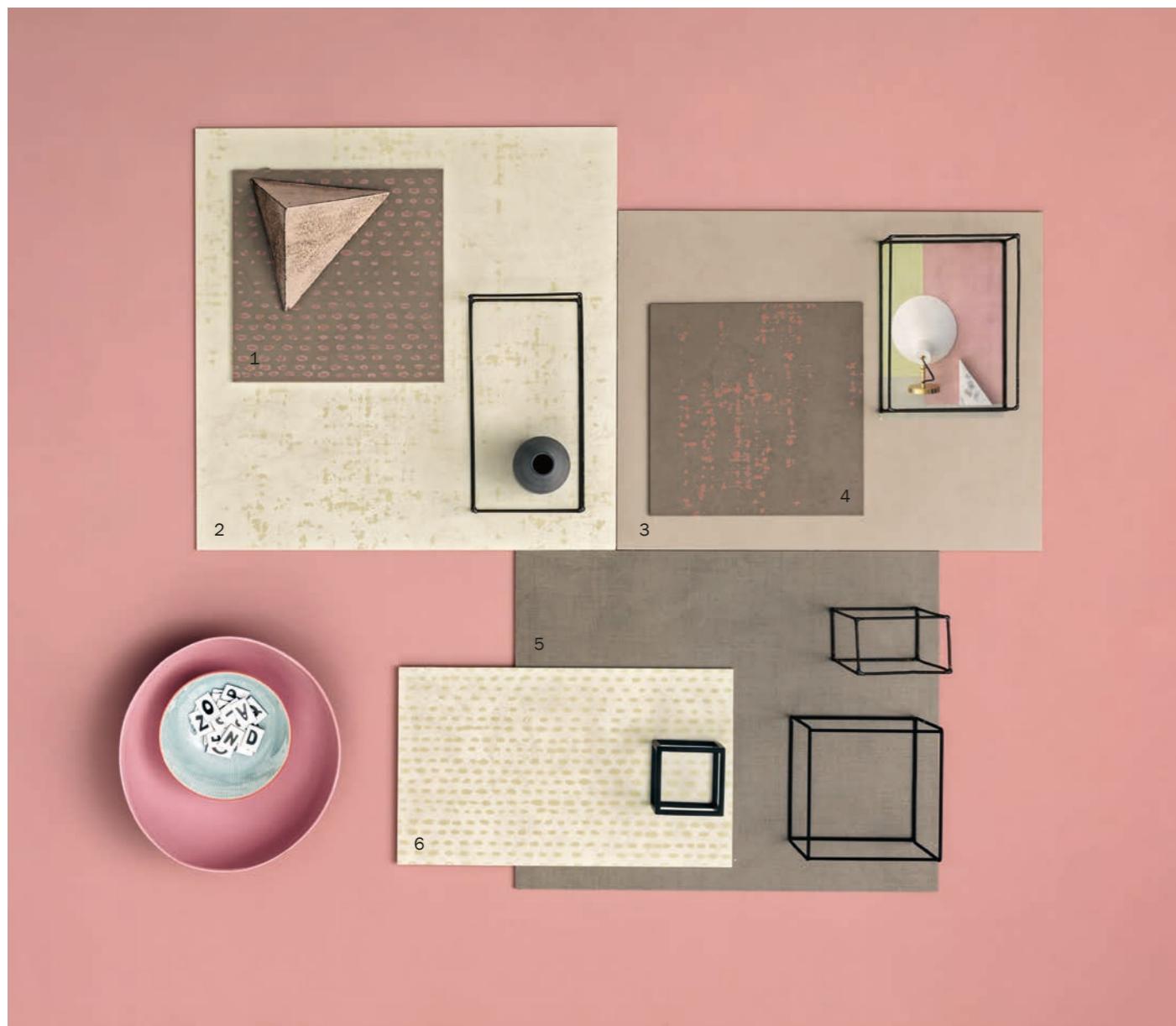
Esercizi...

Saggi minimi di estetica.

Tavolozze ricche di suggestioni, in cui colori, forme e superfici entrano in risonanza tra loro. L'abbozzo di un'estetica minima ma definita.

Small aesthetic experiments.

Palettes full of suggestion, in which colours, shapes, and surfaces resonate with one another. The rough draft of a minimal yet well-defined aesthetic.



1 oakland ground. 2 tamis snow. 3 t_moon. 4 tamis ground. 5 c_ground. 6 oakland snow.



1 c_night. 2 t_steel.



1 t_snow. 2 t_night. 3 oakland steel. 4 t_moon. 5 c_steel. 6 oakland night. 7 tamis night. 8 c_ground. 9 tamis snow.



1 t_steel. 2 t_night. 3 c_snow. 4 c_night. 5 oakland steel.
6 oakland night.



1 c_steel. 2 tamis night. 3 c_snow. 4 c_night. 5 oakland steel.
6 oakland night. 7 tamis steel. 8 oakland snow. 9 t_snow. 10 t_steel.



1 c_moon. 2 c_ground. 3 tamis steel. 4 oakland moon. 5 tamis ground. 6 t_steel. 7 tamis moon.
8 t_ground. 9 oakland ground. 10 c_steel. 11 oakland steel.



1 c_steel. 2 c_moon. 3 c_ground. 4 t_steel. 5 t_ground. 6 t_moon. 7 c_moon.



LEA
CERAMICHE

www.protect.panariagroup.it

PROTECT

L'esclusiva tecnologia Panariagroup per pavimenti e rivestimenti antibatterici ad altissime performance. Per un abitare sano, sicuro e protetto.

The exclusive Panariagroup technology for antimicrobial floor and wall coverings with the highest performance. To live healthy, safe and secure.



AZIONE POTENTE

elimina i batteri e ne impedisce la proliferazione



PROTEZIONE CONTINUA

sempre attivo, 24 ore su 24, con e senza luce solare



EFFICACIA ETERNA

grazie alla tecnologia integrata in modo permanente nel prodotto



QUALITÀ GARANTITA

dalla partnership con **MICROBAN®**

GUARANTEED QUALITY

by the partnership with **MICROBAN®**

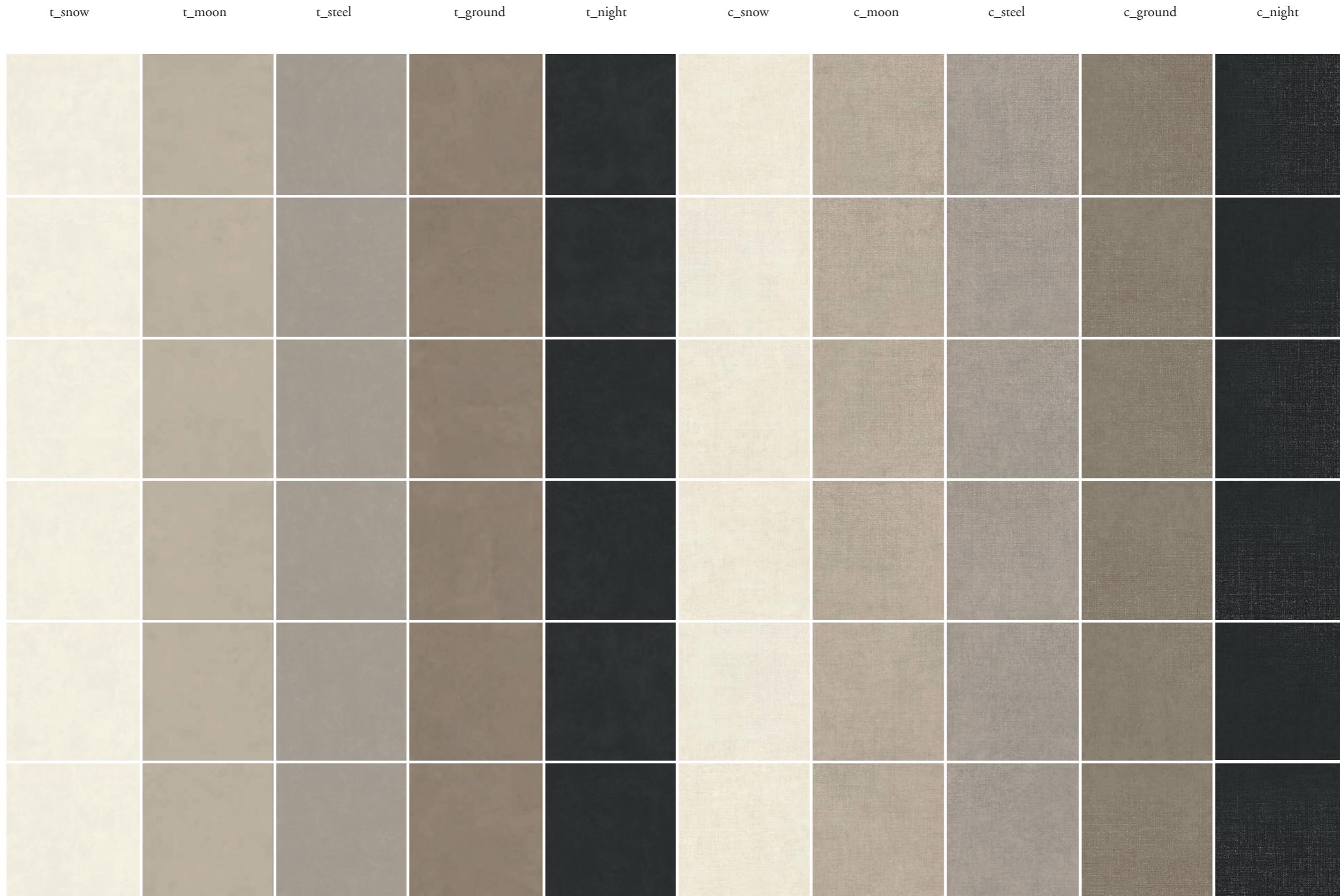
PANARIAgroup

TAKE CARE and PAD design Patrick Norguet

TAKE CARE

COLORI

colors / couleurs / Farben



TAKE CARE

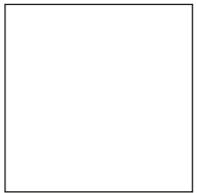
FORMATI LRT

sizes / formats / Formate

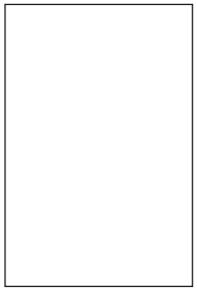
SLIMTECH
plus

PROTECT
ANTIBATTERICO • ANTIMICROBIAL

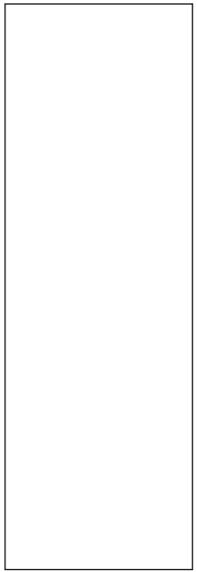
spessore / thickness 5,5mm



100x100cm / 39"x39"
slimtech 5plus
TAKE



100x150cm / 39"x58"
slimtech 5plus
CARE



100x300cm / 39"x118"
slimtech 5plus
TAKE CARE

FINITURE

finisches / surface / Oberfläche

TAKE

CARE



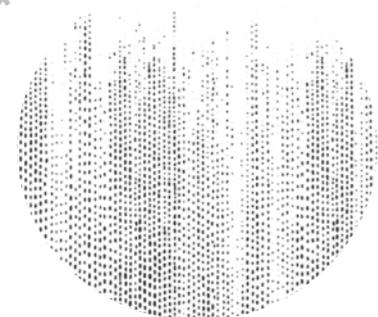
TAKE CARE

PAD

decoro / decors / decors / Dekore

design Patrick Norguet

OAKLAND*



Oakland
snow

Oakland
moon

Oakland
steel

Oakland
ground

Oakland
night

FORMATO

size / format / Formate



100x300cm / 39"x118"
slimtech 5plus



* Utilizzabile solo a RIVESTIMENTO
Suitable only for WALL COVERINGS
Seulement pour les REVÊTEMENTS
Nur zur VERKLEIDUNG verwendbar

TAKE CARE

PAD

decoro / decors / decors / Dekore

TAMIS*



Tamis
snow

Tamis
moon

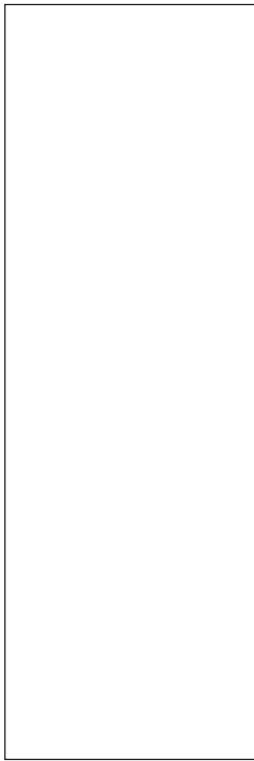
Tamis
steel

Tamis
ground

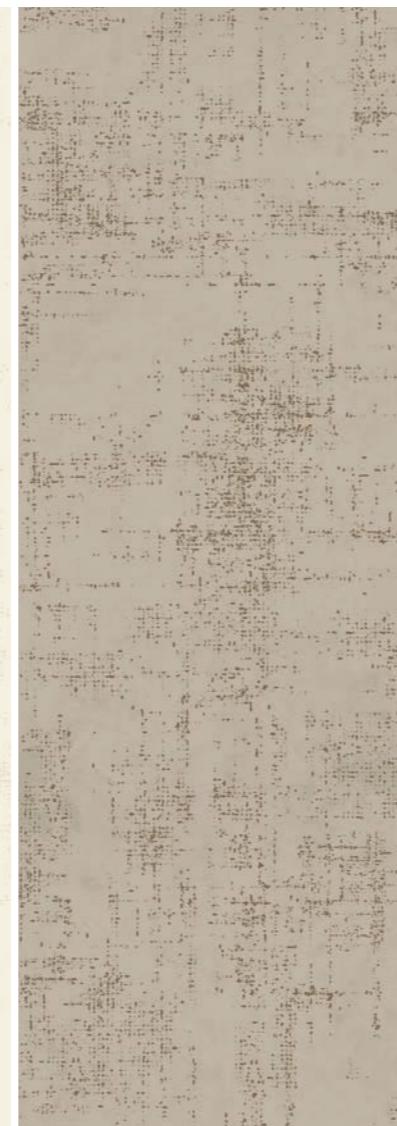
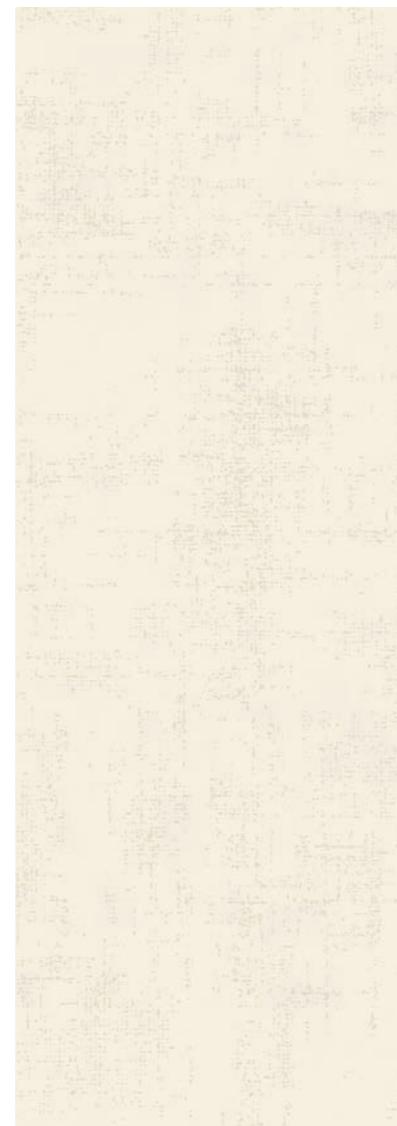
Tamis
night

FORMATO

size / format / Formate



100x300cm / 39"x118"
slimtech 5plus



* Utilizzabile solo a RIVESTIMENTO
Suitable only for WALL COVERINGS
Seulement pour les REVÊTEMENTS
Nur zur VERKLEIDUNG verwendbar

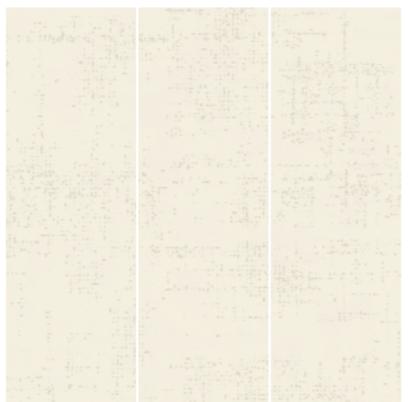
TAKE CARE

PAD

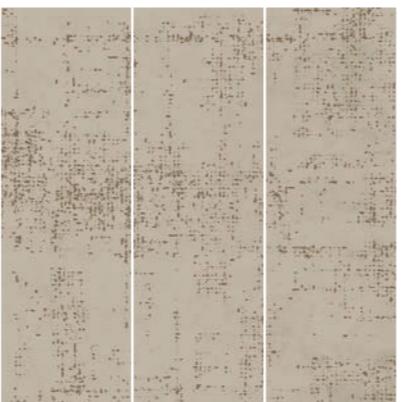
decoro / decors / decors / Dekore

TAMIS*

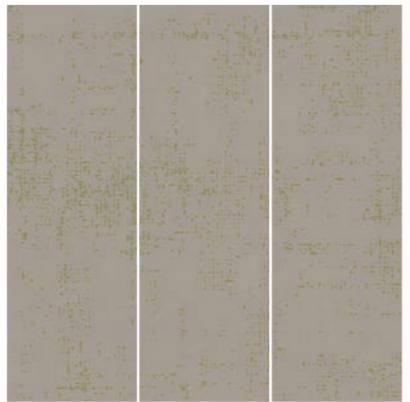
Tamis snow A - B - C



Tamis moon A - B - C



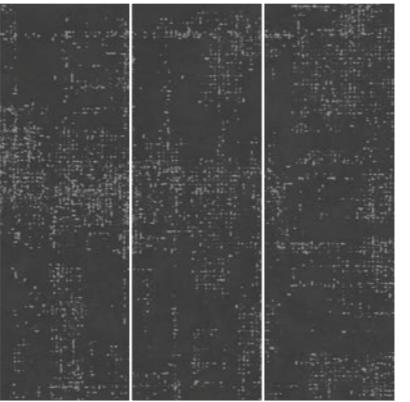
Tamis steel A - B - C



Tamis ground A - B - C



Tamis night A - B - C

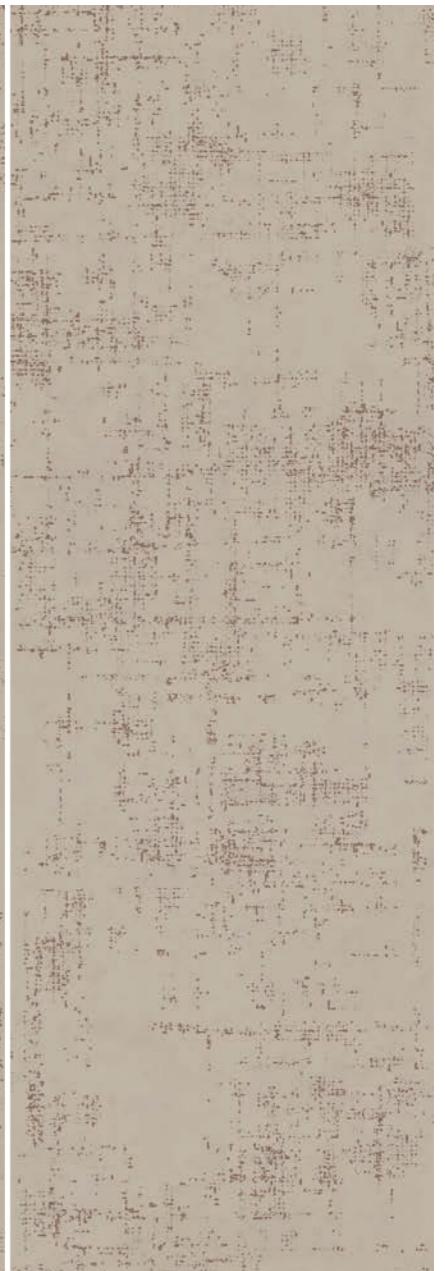


A	B	C
---	---	---

A

B

C



TAKE CARE

FONDI

plain tiles / fonds / Unifliesen

	100x100cm 39"x39"	100x150cm 39"x58"	100x300cm 39"x118"
	rett	rett	rett
slimtech 5plus	slimtech 5plus	slimtech 5plus	slimtech 5plus
T_snow		LSCTC30	-
T_steel		LSCTC40	-
T_moon		LSCTC10	-
T_ground		LSCTC00	-
T_night		LSCTC20	-
C_snow		-	LSATCC3
C_steel		-	LSATCC4
C_moon		-	LSATCC1
C_ground		-	LSATCC0
C_night		-	LSATCC2

DECORI

decors / decors / dekore

	DECORO PAD TAMIS
	100x300cm 39"x118"
	Slimtech 5plus
Snow	
A	LSATC63
B	LLSATC68
C	LSATC73
Steel	
A	LSATC64
B	LSATC69
C	LSATC74
Moon	
A	LSATC61
B	LSATC66
C	LSATC71
Ground	
A	LSATC60
B	LSATC65
C	LSATC70
Night	
A	LSATC62
B	LSATC67
C	LSATC72

	DECORO PAD OAKLAND
	100x300cm 39"x118"
	Slimtech 5plus
Snow	
	LSATC83
Steel	
	LSATC84
Moon	
	LSATC81
Ground	
	LSATC80
Night	
	LSATC82

IMBALLI

packing / emballage / Verpackung

ARTICOLO	SCATOLA				PALLET			
	cm	inch	pz.	mq	kg	scat.	mq	kg
fondo 5plus	100x150	39"x59"	2	3,00	34,5	25	75,0	862,5
fondo 5plus	300x100	118"x39"	1	3,00	34,5	13	39,0	448,5
fondo 5plus	100x100	39"x39"	2	2,00	23,0	25	50,0	575,0
decoro pad	300x100	118"x39"	1	3,00	34,5	13	39,0	448,5

TAKE CARE

DESTINAZIONI D'USO

Intended uses



	POSA A PAVIMENTO FLOOR INSTALLATION			POSA A PARETE WALL INSTALLATION		
	IN INTERNO	IN ESTERNO	IN INTERNO	IN ESTERNO	IN INTERNO	IN ESTERNO
Situazioni applicative sia per interventi di NUOVA COSTRUZIONE che di RISTRUTTURAZIONI con posa in sovrapposizione a pavimenti preesistenti.	RESIDENZIALE (cucine, bagni, living, aree comuni pubblico, sale d'attesa, altro ambiente di uso residenziale). slimtech 5plus	COMMERCIALE LEGGERO (uffici, uffici aperti al pubblico, sale d'attesa, negozi, bagni, sale di ristoranti, autosaloni, bar, cinema, ambulatori/cliniche). slimtech 5plus	COMMERCIALE INTENSIVO (aree comuni di centri commerciali, hall di alberghi, mense, fast food, discoteche, ospedali) ad esclusione di zone sottoposte al passaggio di carichi pesanti concentrati (ad es. carrelli a ruote dure). slimtech 5plus	A condizione che le superfici siano coperte (es. logge, balconi coperti, ecc.) e perfettamente impermeabilizzate. Si consiglia l'utilizzo di formati con lati non superiori a 100 cm. slimtech 5plus	Situazioni applicative sia per interventi di NUOVA COSTRUZIONE che di RISTRUTTURAZIONI con posa in sovrapposizione a rivestimenti preesistenti.	Qualunque ambiente residenziale e commerciale. slimtech 5plus
INTERIORS			EXTERIORS		INTERIORS	EXTERIORS

For NEW BUILDINGS and REFURBISHING, for installation on pre-existing floors.

RESIDENTIAL (kitchens, bathrooms, living rooms, common apartment block areas and any other residential environment). slimtech 5plus	LIGHT COMMERCIAL (offices, offices open to the general public, waiting rooms, shops, bathrooms, restaurant dining rooms, car showrooms, bars, cinemas, surgeries/clinics). slimtech 5plus	INTENSIVE COMMERCIAL (common areas of shopping centres, hotel halls, canteens, fast food restaurants, dance clubs, hospitals) with the exception of areas subject to heavy concentrated loads (e.g. trolleys with hard wheels). slimtech 5plus	Upon condition that surfaces are sheltered (e.g. loggias, covered balconies, etc.) and made totally impervious. We recommend the use of sizes that have sides not exceeding 100 cm. slimtech 5plus	For NEW BUILDINGS and REFURBISHING, for installation on pre-existing walls.	Any residential and commercial environment. slimtech 5plus	Any residential and commercial environment. slimtech 5plus
---	---	--	--	---	--	--

	DESTINAZIONI SPECIALI SPECIAL USES			
	FACCIADE VENTILATE	RIVESTIMENTI TERMICI A CAPOTTO	RIVESTIMENTI VASCHE E PISCINE	SUPERFICI DA RIVESTIRE NEL SETTORE DELL'ARREDAMENTO
In funzione delle specifiche del progetto, in abbinamento a sistemi costruttivi indicati da Panariagroup e approvati dalla Direzione Lavori. Depending on project specifications and in combination with the construction systems recommended by Panariagroup and approved by the Installation Supervisor.	slimtech 5plus	slimtech 5plus	slimtech 5plus	slimtech 5plus
VENTILATED FAÇADES	EXTERNAL WALL THERMAL INSULATION SYSTEM	BATHTUBS AND SWIMMING POOL CLADDING	FOR FURNITURE SURFACES	slimtech 5plus

TAKE CARE

DECORO PAD CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO

PAD decor - product characteristics / décor PAD - caractéristiques du produit / PAD-Dekor - Produkteigenschaften

Il decoro PAD è prodotto mediante l'innovativa tecnologia di decorazione digitale "a freddo". Tale processo permette di raggiungere risultati estetici e cromatici di altissimo livello, restituendo un prodotto molto delicato.

Per questo si prega di avere la massima attenzione in fase di trasporto, movimentazione, posa, taglio e pulizia del materiale.

PAD è destinato esclusivamente al rivestimento di pareti interne ed è necessario attenersi alle istruzioni riportate su catalogo e imballi per una corretta installazione e manutenzione del prodotto.

resistenza superficiale	per preservare l'unicità della superficie evitare il contatto con elementi graffianti
taglio	per garantire l'impermeabilità della superficie, in caso di necessità di tagliare la singola lastra stuccare il bordo tagliato utilizzando prodotti epossidici
stucco	il prodotto si può stuccare sia con prodotti epossidici che con prodotti cementizi; in caso di utilizzo con stucchi epossidici proteggere la superficie con nastro adesivo per mascheratura
pulizie quotidiane	utilizzare solo detergenti neutri, non utilizzare spugne o paste abrasive

Le décor PAD est obtenu selon l'innovante technologie de décoration numérique « à froid ». Ce processus permet d'atteindre des résultats esthétiques et de couleurs de très haut niveau, et confère au produit cette délicatesse unique.

Nous vous recommandons donc de manipuler ce produit avec la plus grande attention, que ce soit durant le transport, au moment de la pose, de la découpe, et de son entretien.

PAD doit exclusivement être utilisé comme revêtement mural en intérieur. Veuillez-vous référer aux instructions indiquées sur le catalogue et l'emballage afin d'installer et d'entretenir le produit correctement.

surface résistante	a fin de préserver le caractère unique de la surface, évitez le contact avec des éléments abrasifs
découpe	pour garantir l'étanchéité de la surface, en cas de nécessité de couper la plaque seule plâtrer le bord découpé en utilisant des produits époxydes
mastic	le produit peut être enduit avec des mastics à base d'époxy ou de ciment; si l'on utilise des mastics époxy, protéger la surface avec du ruban adhésif à protection
nettoyages quotidiens	utiliser uniquement des détergents neutres, ne pas utiliser d'éponges ou de pâtes abrasives

PAD decor is produced using innovative "cold" digital decoration technology. This process makes it possible to achieve extraordinarily high levels of aesthetic and chromatic results, offering a very delicate product.

For this reason we urge you take the utmost care during the material's transport, handling, installation, cutting, and cleaning. PAD is intended exclusively for the cladding of interior walls and it is imperative that one comply with the instructions included in the catalogue and packaging to ensure proper installation and maintenance of the product.

surface strength	to preserve the integrity of the surface avoid contact with abrasive materials
cut	in order to guarantee the impermeability of the surface, if it becomes necessary to cut the individual slab the cut edge must be plastered with an epoxy product
grout	the product can be grouted using both epoxy and cement products; if epoxy grouts are used, protect the surface with masking tape
daily cleaning	use only neutral detergents, do not use abrasive sponges or paste

Das PAD-Dekor wird mit der innovativen „kalten“ digitalen Dekorationstechnologie hergestellt. Dieser Prozess erlaubt das Erreichen von ästhetischen und chromatischen Ergebnissen auf höchstem Niveau, wodurch ein sehr empfindliches Produkt entsteht.

Aus diesem Grund ist bei Transport, Handhabung, Verlegung, Schneiden und Reinigen des Materials größte Sorgfalt geboten.

PAD ist nur für Innenwandverkleidungen bestimmt. Für eine korrekte Verlegung und Pflege des Produkts müssen die Anweisungen im Katalog und in der Verpackung befolgt werden.

Oberflächenwiderstand	Für den Erhalt der Einzigartigkeit der Oberfläche den Kontakt mit kratzenden Elementen vermeiden
Schnitt	Zur Gewährleistung der Dichtheit der Oberfläche, die einzelne Platte falls notwendig schneiden und den geschnittenen Rand mit Epoxydprodukten behandeln
Fugenmaterial	das Produkt kann man mit Epoxyd- oder Zementfugen ausfügen; Beim Verwenden von Epoxyd-Fugenmaterial muss man die Oberfläche sorgfältig schützen Mit Klebeband
Tägliche Reinigung	nur neutralen Reinigungsmitteln verwenden, keine Schleifmittel oder Schleifschwämme verwenden

TAKE CARE

CARATTERISTICHE TECNICHE

technical characteristics / caractéristiques techniques / Technische eigenschaften

fondi in gres porcellanato laminato UGL / laminated porcelain stoneware UGL
conforme / according to: ISO 13006 G (Gruppo/Group Bla) - EN 14411 G (Gruppo/Group Bla), ANSI A137.3

	metodo di prova test method	requisiti prescritti required values	valori medi average values
 assorbimento d'acqua water absorption	ISO 10545-3 ASTM C373	≤ 0,5% 0,1%(*)	
 resistenza alla flessione modulus of rupture	ISO 10545-4 ASTM C1505	≥ 35 N/mm² ≥ 6000 PSI	50 N/mm² 6000 PSI
 resistenza all'abrasione profonda résistance to deep abrasion	ISO 10545-6 ASTM C1243	≤ 175 mm³ CONFORME / COMPLIANT	
 dilatazione termica lineare linear thermal expansion	ISO 10545-8 ASTM C372	requisito non previsto no provision	α ≤ 7x10⁻⁶ °C⁻¹ α ≤ 4,4x10⁻⁶ °F⁻¹ / α ≤ 8x10⁻⁶ °C⁻¹
 resistenza alle macchie stain resistance	ISO 10545-14 ASTM C1378	Classe / Class 3 Min. as indicated by manufacturer	5 RESISTENTE / RESISTANT Class A RESISTANT
 resistenza all'attacco chimico (**) chemical resistance (**)	ISO 10545-13 ASTM C650	come indicato dal produttore as indicated by manufacturer	LA - HA RESISTENTE / RESISTANT Class A RESISTANT
 resistenza al gelo frost resistance	ISO 10545-12 ASTM C1026	nessuna alterazione / no alteration as indicated by manufacturer	RESISTENTE / RESISTANT RESISTANT
 resistenza allo scivolamento slip resistance	DIN 51130 BCR-TORTUS ANSI A326.3	- -	R9 TAKE CARE μ > 0,40 DCOF ≥ 0,42
 reazione al fuoco flame spread	EN 13823 EN 9239-1 ASTM E84	Reg. 305/2011, Dec. 2000/147/CE, UNI EN 13501-1 no provision	Classe / Class A2-s1,d0 (wall) Classe / Class A2fl-s1 (floor) Class A
 conducibilità termica thermal conductivity	EN 12524	-	λ = 1,3 W/m° K / 0,7 BTU/ft h° F
 stonalizzazione shade variation	ANSI A137.1	come indicato dal produttore as indicated by manufacturer	V3 VARIAZIONI MODORETE / MODERATE VARIATION

fuga minima consigliata: vedere Manuale Tecnico Slimtech / minimum suggested joint: refer to Slimtech Technical Manual

(*) valore medio riferito al solo materiale ceramico / average value referred to ceramic material only

(**) ad esclusione dell'acido fluoridrico e derivati / excluding hydrofluoric acid and its derivatives


S L I M T E C H

LASTRE CERAMICHE ULTRASOTTILI IN GRANDE FORMATO

GRES PORCELLANATO LAMINATO, RINFORZATO CON FIBRA DI VETRO

Slimtech è la superficie universale per l'architettura: sottile, resistente con l'esclusivo rinforzo di fibra di vetro, versatile e facile da utilizzare. Con l'estensione dei suoi grandi formati consente un risultato straordinario in termini di bellezza e fascino negli spazi e nelle realizzazioni architettoniche.

ULTRA-THIN LARGE FORMAT CERAMIC SLABS

LAMINATED PORCELAIN STONEWARE, REINFORCED WITH FIBREGLASS

Slimtech è la superficie universale per l'architettura: sottile, resistente con l'esclusivo rinforzo di fibra di vetro, versatile e facile da utilizzare. Con l'estensione dei suoi grandi formati consente un risultato straordinario in termini di bellezza e fascino negli spazi e nelle realizzazioni architettoniche.

DES DALLES EN CÉRAMIQUE ULTRA MINCES ET GRAND FORMAT

GRÈS CÉRAME LAMINÉ, RENFORCÉ DE FIBRE DE VERRE

Slimtech est une véritable révolution qui s'offre au monde de l'architecture : mince et renforcée de fibre de verre lui conférant résistance, elle s'adapte à tous les styles et son utilisation est simple. Grâce à son large éventail de formats de grandes dimensions, il est possible d'obtenir des résultats d'une beauté époustouflante et d'apporter aux espaces et aux œuvres architecturales cette touche de fascination unique.

UNTRADÜNNEN GROSSFORMATIGE KERAMIKPLATZEN

LAMINIERTES MIT GLASFASER VERSTÄRKTES FEINSTEINZEUG

Slimtech ist die universelle Oberfläche für Architektur: dünn, widerstandsfähig mit der exklusiven Glasfaserverstärkung, vielseitig und einfach anzuwenden. Mit der Erweiterung seiner Großformate kann ein außergewöhnliches Ergebnis in Bezug auf Schönheit und Charme in den Räumen und architektonischen Projekten erreicht werden.

SOTTILE E LEGGERO

THIN AND LIGHT / MINCE ET LÉGÈRE / DÜNN UND LEICHT

GRANDI FORMATI

LARGE FORMATS / GRANDS FORMATS / GROSSE FORMATE

RESISTENTE

DURABLE / RÉSISTANTE / WIDERSTANDSFÄHIG

RESA ESTETICA

AESTHETIC PERFORMANCE / HAUT RENDU ESTHÉTIQUE / ÄSTHETISCH

FLESSIBILE

FLEXIBLE / FLEXIBLE / FLEXIBIL

PLANARE

FLAT / PLANE / EBEN

FACILE DA MOVIMENTARE E POSARE

EASY HANDLING AND LAYING / FACILE À MANIPULER ET À POSER / EINFACH ZU HANDHABEN UND ZU VERLEGEN

FACILE DA PULIRE

EASY TO CLEAN / FACILE À NETTOYER / PFLEGELEICHT

ANTIBATTERICO

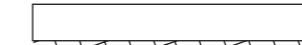
ANTIBACTERIAL / ANTIBACTÉRIENNE / ANTIBAKTERIELL

ECOLOGICO

ENVIRONMENTALLY FRIENDLY / ÉCOLOGIQUE / ÖKOLOGISCH

UNA GARANZIA DI AFFIDABILITÀ

RELIABILITY GUARANTEED / UNE GARANTIE DE CONFiance / EINE ZUVERLÄSSIGKEITSGARANTIE

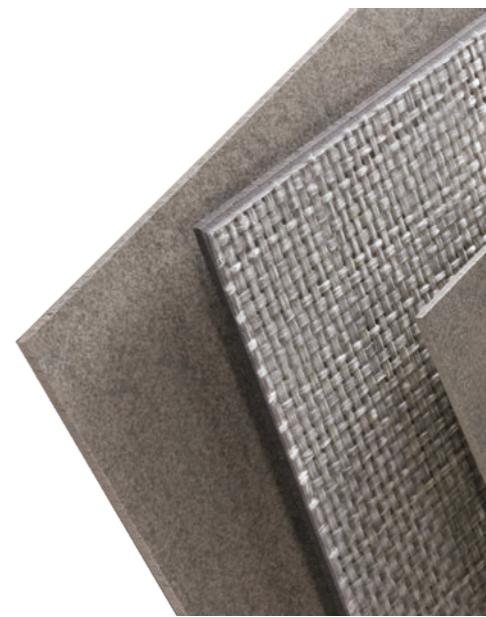
5plus

Ideale anche per la posa in ambienti commerciali soggetti a traffico intenso, sia per nuove costruzioni che per ristrutturazioni con posa in sovrapposizione a pavimenti preesistenti.

Also perfect for installation in commercial spaces subject to intense traffic, both for new constructions and for renovations with installation over pre-existing floors.

Aussi bien pour les nouvelles constructions que dans des situations de rénovation d'un environnement, Slimtech est la solution idéale, car elle peut être posée directement sur l'ancien carrelage. L'utilisation des dalles Slimtech est également recommandée pour la réalisation des sols et revêtements des établissements commerciaux soumis au trafic intense.

Ideal auch für das Verlegen in gewerblichen Bereichen, die intensivem Trittverkehr ausgesetzt sind, sowohl für Neubauten als auch für Renovierungen mit Verfliesung auf bereits bestehenden Fußböden.



CERTIFICAZIONI

certifications / certifications / Prüfzeugnisse



UNI EN ISO 14001:2004
CERTIFIED ENVIRONMENTAL
MANAGEMENT SYSTEM

ISO 14001



UNI EN ISO 9001:2008
CERTIFIED QUALITY
MANAGEMENT SYSTEM

ISO 9001



EUROPEAN MANAGEMENT
SYSTEM STANDARD
CERTIFIED

emas



U.S. GREEN BUILDING COUNCIL
MEMBER



GREEN BUILDING COUNCIL
ITALIA

leed



EN 14411
Le DOP sono disponibili sul sito internet www.ceramichelea.it
DOP are available on the website www.ceramichelea.it

marchio CE **

*
LEED
Lea Ceramiche, è membro di GBC Italia, organizzazione che promuove sul territorio italiano la realizzazione di edifici nel rispetto dell'ambiente, della salute ed il benessere delle persone che vivono e lavorano. Lea Ceramiche is a member of the U.S. Green Building Council: this is an organization that promotes buildings that are environmentally responsible, profitable and healthy places to live and work.

**
MARCHIO CE
Le DOP sono disponibili sul sito internet www.ceramichelea.it
DOP are available on the website www.ceramichelea.it
Les DOP sont disponibles sur le site internet www.ceramichelea.it
Die DOP sind auf Internet Site www.ceramichelea.it verfügbar
El DOP están disponibles en el sitio web www.ceramichelea.it



Ceramics of Italy



Concept
Group Marketing & Communications
Panariagroup

Styling Marta Meda
Styling Assistant Francesca Ruscelli

Photo MHP

Thanks to
LIVING DIVANI

ANTONANGELI
ASTRO LIGHTING
BOSA TRADE
CERAMICA GLOBO
CINI & NILS
COLOS
FLOS
GERVASONI
GTV THONET
IDEAS BIT FACTORY
LEMA
LANIFICIO LEO
MAGIS
MOGG
O'LUCE
PIQUADRO
QUADRO DESIGN
RADAR
STUDIO GHIGOS
TRUE DESIGN
VERY WOOD
ZAFFERANO
ZP STUDIO TOOLS
ZP STUDIO
KANZ

TAKE CARE

AND PAD
DESIGN PATRICK
NORGUET

P R () T E C T

SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE

with Microban®



LEA
CERAMICHE

LEA CERAMICHE
Via Cameazzo, 21
41042 Fiorano Modenese
Modena Italy

Tel +39 0536 837811
Fax +39 0536 830326
info@ceramichelea.it
www.ceramichelea.com

Panariagroup Industrie Ceramiche
S.p.A.

MILANO
SHOWROOM LEA CERAMICHE
Via Durini, 3
20122 Milano

Tel +39 02 76011406
showroom_milano@ceramichelea.it

PARIGI
LAB LEA CERAMICHE
2 rue des Moulins
1^{ere} Arrondissement - (Métro Pyramides)
75001 Paris
Tel +33 648116844

USA
LEA NORTH AMERICA, LLC
800 Clanton Road, Suite N
Charlotte, NC 28217

Tel +1 704 522 6300
Fax +1 704 522 6080
info@leausa.us
www.leausa.us