



UNITECH

RAGNO 

stanze cromatiche

coloured rooms / Farbige Zimmer / salles chromatiques / habitaciones cromáticas / радужные помещения

Colore puro e accattivante per immaginare spazi dove la luce si rifrange su cromie inedite e raffinate. Le potenzialità estetiche della superficie ceramica emergono con tutto il loro vigore in stanze dove tonalità armoniche definiscono volumi e dimensioni e dove gli arredi si inseriscono coordinandosi con la nuance dominante.

Pure, charming colour for imagining settings where light refracts off unique, sophisticated colours. The design potential of ceramic surfaces burst through in rooms in which harmonious shades describe volumes and dimensions, and where the furnishings fit in and coordinate with the dominating colours.

Reine und faszinierende Farben, um sich Räume vorzustellen, in denen sich das Licht an neuen und raffinierten Farben bricht. Die ästhetischen Möglichkeiten der keramischen Oberfläche zeigen sich mit all ihrer Kraft in Räumen, in denen harmonische Farbtöne Volumen und Größen definieren und in denen die Einrichtung auf den beherrschenden Farbton abgestimmt ist.

Une couleur pure et captivante pour imaginer des espaces où la lumière se réfracte sur des tonalités inédites et raffinées. Les potentialités esthétiques de la surface céramique émergent de toute leur force dans des salles où les tonalités harmoniques définissent des volumes et des dimensions et où les aménagements s'insèrent en s'assortissant avec la nuance dominante.

Color puro y atractivo para imaginar espacios donde la luz se refracta sobre tonalidades inéditas y refinadas. Las potencialidades estéticas de la superficie cerámica emergen con toda su fuerza en habitaciones donde armoniosas tonalidades definen volúmenes y dimensiones y donde las decoraciones se integran combinándose con el color predominante.

Чистые, притягивающие к себе цвета формируют пространства, в которых лучи света преломляются в неожиданных красках, отражая изысканный вкус. Эстетические достоинства керамической поверхности со всей силой проявляются в помещениях, где гармонично чередующиеся оттенки цвета подчеркивают объемы и размеры, а предметы обстановки сочетаются с доминирующим нюансом цвета.

index

- 01** Neutri 10/23
Neutral / Neutrale Farben / Neutres / Neutros / Нейтральные
- 02** Caldi 24/33
Warm / Warme Farben / Chauds / Cálidos / Теплые
- 03** Intensi 34/41
Intense / Intensive Farben / Intenses / Intensos / Яркие
- 04** Profondi 42/49
Deep / Tiefe Farben / Profonds / Profundos / Глубокие
- 05** Freschi 50/57
Fresh / Frische Farben / Frais / Frescos / Свежие
- 06** Mix 58/67
Mixes / Mix / Mix / Mezcla / Смешанные
- Tech Info 68/79



Guardare, osservare e leggere il colore

watch, observe and read colour / Betrachten, beobachten und die Farbe deuten / regarder, observer et lire la couleur / mirar, observar e interpretar el color / смотреть, наблюдать и понимать краски

Attraverso la lettura di un linguaggio visivo che attinge dal mondo dell'interior design, dell'arte e della natura, Ragno codifica le diverse nuance rendendole sue e definendo così il proprio stile. La nuova materia ceramica di Unitech avvolge e diffonde la propria energia distinguendo cinque gruppi cromatici: Neutri, Caldi, Intensi, Profondi e Freschi.

Through the reading of a visual language which draws from the world of interior design, art and nature, Ragno defines the different colours to make them its own and create its own style. The new Unitech ceramics embrace and spread their energy through five colour groups: Neutral, Warm, Intense, Deep and Fresh.

Durch die Lektüre einer visuellen Sprache, die aus der Welt der Innenarchitektur, Kunst und Natur stammt, kodifiziert Ragno die verschiedenen Nuancen, macht sie zu seinen eigenen und definiert so einen eigenen Stil. Das neue Keramikmaterial von Unitech umfängt und breitet seine Energie aus, und kann in fünf Farbgruppen unterteilt werden: Neutrale Farben, Warme Farben, Intensive Farben, Tiefe Farben und Frische Farben.

À travers la lecture d'un langage visuel qui s'inspire du monde du design d'intérieur, de l'art et de la nature, Ragno codifie les différentes nuances en les faisant siennes et en définissant ainsi son propre style. La nouvelle matière céramique d'Unitech enveloppe et diffuse son énergie en distinguant cinq groupes chromatiques : Neutres, Chauds, Intenses, Profonds et Frais.

A través de la interpretación de un lenguaje visual tomado del mundo del diseño de interiores, del arte y de la naturaleza, Ragno codifica los distintos colores haciéndolos suyos y definiendo así su propio estilo. La nueva materia cerámica de Unitech envuelve y difunde su energía, distinguiendo cinco grupos cromáticos: Neutros, Cálidos, Intensos, Profundos y Frescos.

Трактую язык зрительного восприятия дизайна, искусства и природы, Ragno умело кодирует символику цветовых оттенков, делая их своими, определяющими ее собственный стиль. Новая керамическая материя Unitech притягивает к себе и источает энергию цвета, оттенки которого объединены в пять групп: нейтральные, теплые, яркие, глубокие и свежие.



Tre formati per tradurre l'ispirazione in materia

three sizes that turn inspiration into material / drei Formate, um Inspiration zu Substanz werden zu lassen / trois formats pour traduire l'inspiration en matière / tres formatos para traducir la inspiración en materia / три формата воплощают вдохновение

Immediata, versatile ed elegante al contempo, la serie Unitech, rappresenta una nuova visione del colore che filtra dalla materia raccontandosi attraverso molteplici sfumature declinate in 3 diversi formati: **20x20**, **10x10** e **10x30**. Formati e colori dialogano tra loro e giocano con luce ed ombra stimolando la creatività ed il desiderio di chi progetta il proprio spazio.

Immediate, versatile and yet elegant, Unitech collection represents a new vision of colour that filters from the material and tells its own story through the many shades available in 3 different sizes: **20x20**, **10x10** and **10x30**. Sizes and colours dialogue and play with light and shadow to stimulate creativity and desire in those who design their own spaces.

Spontan, vielseitig und elegant zugleich stellt die Serie Unitech eine neue Vision der Farbe dar, die durch die Materie gefiltert wird und sich durch die vielen Nuancen, die in jeweils drei Formaten erhältlich sind, ausdrückt: **20x20**, **10x10** und **10x30**. Größen und Farben, die miteinander interagieren und mit Licht und Schatten spielen, indem sie die Kreativität stimulieren und den Wunsch, seinen eigenen Raum zu planen.

Immédiate, versatile et élégante à la fois, la série Unitech représente une nouvelle vision de la couleur qui filtre la matière en se racontant à travers de multiples nuances déclinées dans 3 différents formats : **20x20**, **10x10** et **10x30**. Les formats et les couleurs dialoguent entre eux et jouent avec la lumière et l'ombre en stimulant la créativité et le désir de ceux qui projettent leur propre espace.

La serie Unitech, inmediata, versátil y elegante al mismo tiempo, constituye una nueva visión del color que filtra de la materia, narrándose a través de múltiples matices declinados en 3 formatos distintos: **20x20**, **10x10** y **10x30**. Formatos y colores dialogan entre sí y juegan con luces y sombras, estimulando la creatividad y el deseo de quien proyecta el propio espacio.

Понятная, универсальная и при этом элегантная серия Unitech отражает новое видение цвета через многочисленные оттенки в изделиях 3 форматов: **20x20**, **10x10** и **10x30**. Форматы и краски гармонично сочетаются друг с другом, насыщаются игрой света и тени и стимулируют креативность и новые желания потребителя, мечтающего о собственном неповторимом пространстве.

La superficie proietta il colore nello spazio e due differenti finiture, Lux e Matt, ne esaltano l'intensità. Unitech sintetizza bellezza e tecnologia aggiungendo la possibilità di creare accostamenti cromatici personali ed originali sia in spazi pubblici che privati.

The surface projects the colours into the room, and the two different finishes, Lux and Matt, bring out their intensity. Unitech synthesises beauty and technology, adding the possibility to create original and personal colour combinations in both public and private spaces.

Die Oberfläche projiziert die Farbe in den Raum und zwei unterschiedliche Oberflächen, Lux und Matte, steigern die Intensität. Unitech synthetisiert Schönheit und Technik, indem die Möglichkeit entsteht, persönliche und originelle Farbkombinationen in öffentlichen und privaten Räumen zu schaffen.

La surface projette la couleur dans l'espace et deux finitions différentes, Lux et Matt, en exaltent l'intensité. Unitech synthétise la beauté et la technologie en ajoutant la possibilité de créer des assortiments chromatiques personnels et originaux aussi bien dans des espaces publics que privés.

La superficie proyecta el color en el espacio y dos acabados distintos, Lux y Matt, resaltan su intensidad. Unitech sintetiza belleza y tecnología, permitiendo crear combinaciones cromáticas personales y originales tanto en espacios públicos como privados.

Поверхности демонстрируют свой цвет, а две разные отделки, блестящая и матовая (Lux – Matt), подчеркивают его яркость. Unitech сводит воедино красоту и технологию, позволяя оригинально комбинировать краски по собственному вкусу как для общественных помещений, так и для дома.

Due superfici per creare il proprio spazio

two surfaces to create your own space / zwei Oberflächen, um den eigenen Raum zu schaffen / deux surfaces pour créer son propre espace / inspiration color / dos superficies para crear el propio espacio / Две поверхности для оформления собственного пространства

Completano la gamma cromatica di Unitech le decorazioni: il Diamantato nel formato 10x30 nella versione Lux e le due tipologie di Mosaico preinciso 20x20, disponibili sia nella variante Lux che Matt da giocare a contrasto o in accordo ai fondi.

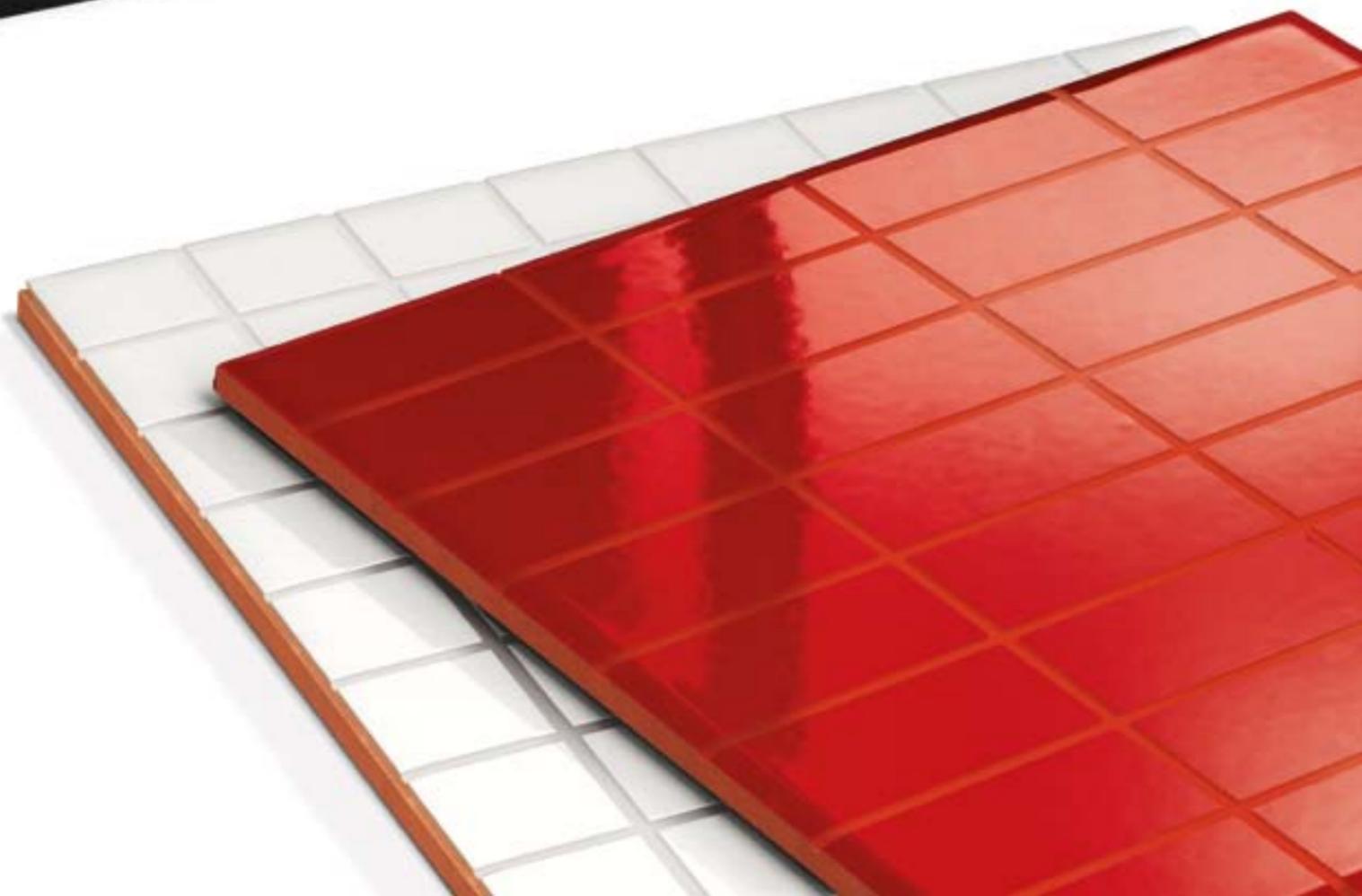
Decorations complete the Unitech colour range: Diamantato Lux size 10x30 and two types of pre-cut Mosaic 20x20, available in both Lux and Matt to contrast or harmonise with the base colours.

Die komplette Farbpalette der Unitech-Dekore: das „Diamantato“ im Format 10x30 in der Version Lux und die beiden Arten von vorgeschnittenem Mosaik im Format 20x20, die sowohl für die Variante Lux als auch Matt verfügbar sind und sowohl als Kontrast zu den Grundfliesen eingesetzt als auch auf diese abgestimmt werden können.

La gamme chromatique d'Unitech complète les décorations: le « Diamantato » dans le format 10x30 dans la version Lux et les deux typologies de Mosaïque pré-gravée 20x20, disponibles aussi bien dans la variante Lux que Matt, à utiliser en contraste ou en harmonie avec les fonds.

La gama cromática de Unitech es completada por las decoraciones: el Diamantado en el formato de 10x30, disponible en la versión Lux, y las dos tipologías de Mosaico pregrabado de 20x20, disponibles tanto en la versión Lux como Matt, para combinar en contraste o a juego con los fondos.

Декоративные элементы пополняют хроматическую гамму серии Unitech: плитку “под алмаз” (Diamantato) в формате 10x30 и в исполнении Lux и два типа надрезанной мозаичной плитки 20x20 в исполнении Lux и Matt можно укладывать контрастно или в тон с фоновым материалом.



Quel tocco in più per decorare

that extra touch for decorating / das gewisse Extra beim Dekor / une touche en plus pour décorer / ese toque de más para decorar / еще один штрих декора



Neutri

Neutral / Neutrale Farben / Neutres / Neutros / Нейтральные

01



R1UV Unitech Nero 10x30
R1UU Unitech Argento 10x30
R1UR Unitech L. Vetro Argento 1x30
R4P7 Revision NE rettificato 60x60





Effetto optical rivisitato, con un tocco di personalità in più.

Renewed optical effect, with an extra touch of personality. / „Optical“-Wirkung neu aufgelegt, aber mit noch mehr persönlichem Charakter. / Effet d'optique revisité, avec une touche de personnalité en plus. / Efecto optical reinterpretado, con un toque de más de personalidad. / Переосмысленный оптический эффект с более яркой индивидуальностью.



R1TW Unitech Bianco Diamantato 10x30
R1U8 Unitech Bianco LUX 10x30
94D9 Unitech Bianco 10x10
94G4 Unitech Bianco Grip 10x10





Spazio total white, elegante ed inedito grazie alla superficie lucida e alla decorazione diamantata.

Total white, elegant and unique space created with shiny surfaces and diamond decoration. / Ein ganz weißer Raum, elegant und ungewöhnlich, dank der glänzenden Oberfläche und des facettierten Dekors. / Espace total white, élégant et inédit grâce à la surface brillante et à la décoration diamantée. / Espacio total white, elegante e inedito gracias a la superficie brillante y a la decoración diamantada. / Все помещение совершенно белого цвета, элегантное и неповторимое за счет блестящей поверхности плитки и декоративного элемента с обработкой "под алмаз".



beige

crema

incenso

terra

cacao

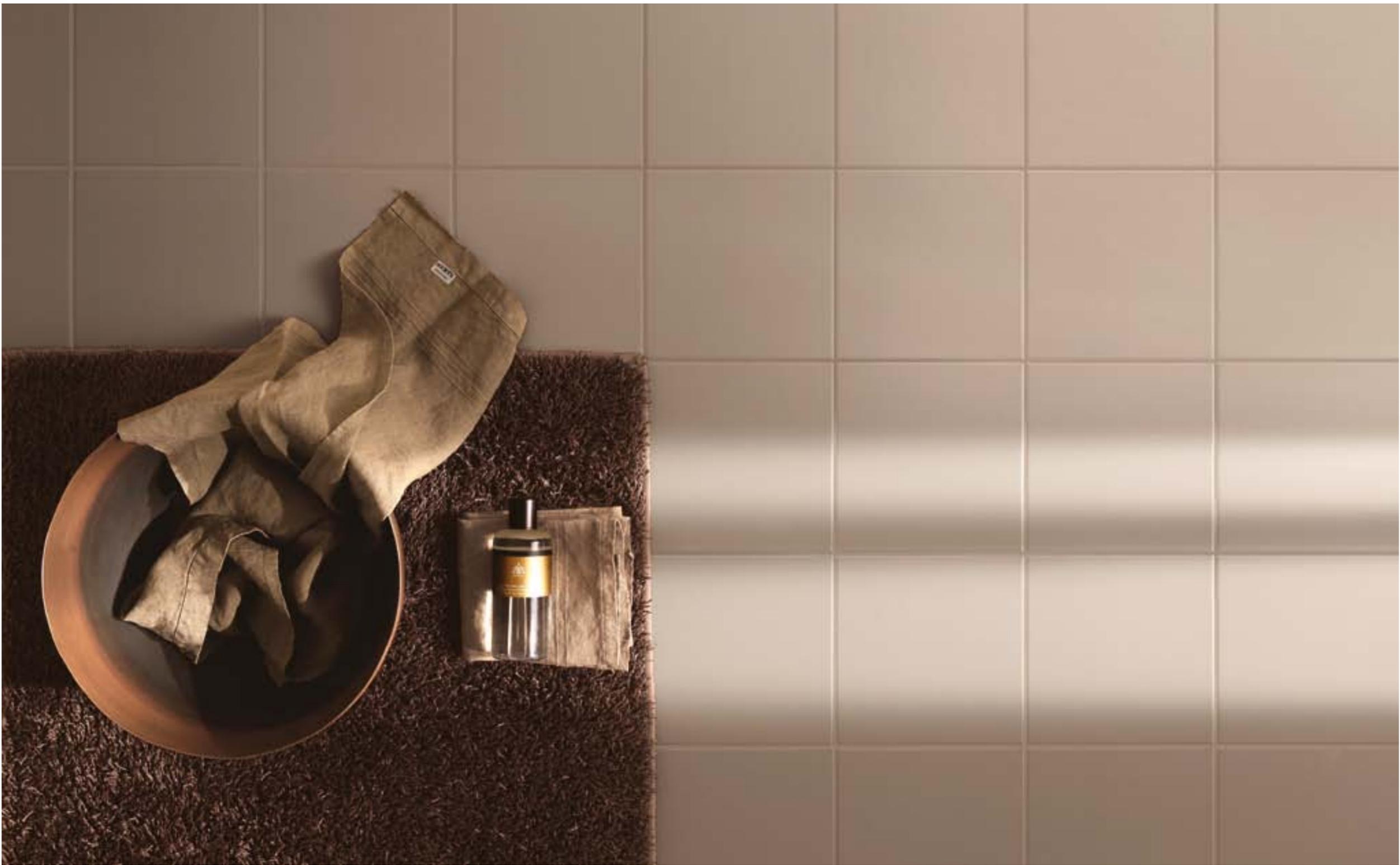
Caldi

Warm / Warme Farben / Chauds / Cálidos / Теплые

02



R1UB Unitech Beige LUX 10x30
R1TY Unitech Beige Diamantato 10x30
R1PV Unitech Crema 20x20 pav. R9 A





Una stanza privata dove l'informale incontra l'essenziale in una nuance estremamente chic.

A private room, where the informal meets the essential in an extremely chic colour shade. / Ein privater Raum, in dem „informeller Charakter“ auf „Schlichtheit“ trifft in einer sehr schicken Nuance. / Une salle privée où l'informel rencontre l'essentiel dans une nuance extrêmement chic. / Una habitación privada donde lo informal se encuentra con lo esencial en un color sumamente chic. / Шикарные цветовые нюансы частного помещения, в котором неформальность гармонирует с сущностью стиля.



Due tonalità calde e morbide sono protagoniste di un insolito hotel.

Two warm, soft tones are used to effect in this unusual hotel.
/ Zwei warme und weiche Töne sind der Blickfang in diesem ungewöhnlichen Hotel. / Deux tonalités chaudes et douces sont les protagonistes d'un hôtel insolite. / Dos tonalidades cálidas y suaves son protagonistas de un insólito hotel. / Два теплых и мягких оттенка цвета подчеркивают необычность интерьера отеля.



Intensi

Intense / Intensive Farben / Intenses / Intensos / Яркие

03



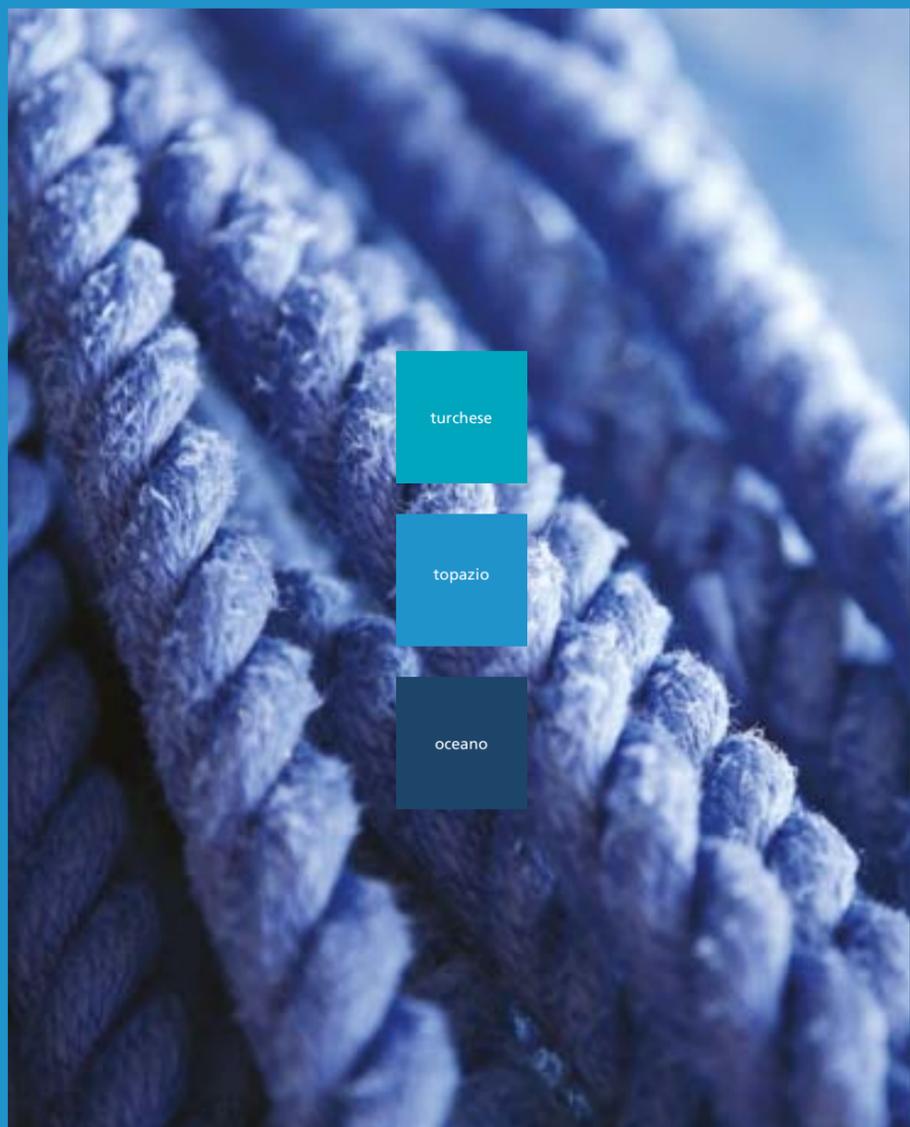
OT96 Unitech Cenere LUX 20x20
R1QX Unitech Giallo LUX 10x10
R1TC Unitech Matita Giallo LUX 1,5x20
ROYU Jazz Black rettificato 30x60





Nel rosso lucido della decorazione si rifrange la luce avvolgente di un'intrigante stanza da bagno.

The embracing light reflects off the shiny red decoration in an intriguing bathroom. / Im leuchtenden Rot des Dekors bricht sich das gemütliche Licht eines faszinierenden Bads. / Sur le rouge brillant de la décoration se reflète la lumière enveloppante d'une salle de bains intrigante. / En el rojo brillante de la decoración se refracta la luce envolvente de un intrigante cuarto de baño. / В блеске красного декоративного элемента отражается мягкий свет интригующего пространства ванной комнаты.



Profondi

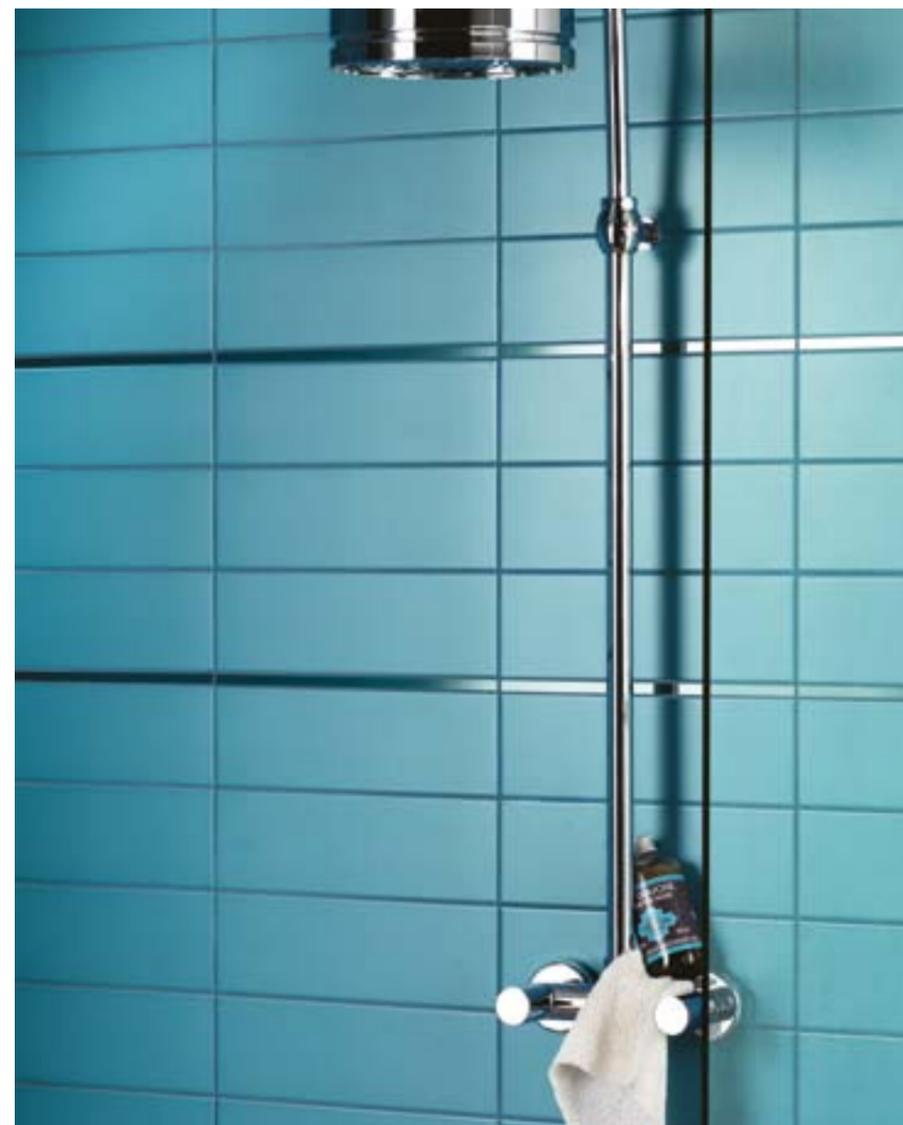
Deep / Tiefe Farben / Profonds / Profundos / Глубокие

04



R1QY Unitech Oceano LUX 10x10
R1QM Unitech Oceano 10x10
R1QA Unitech Topazio 20x20



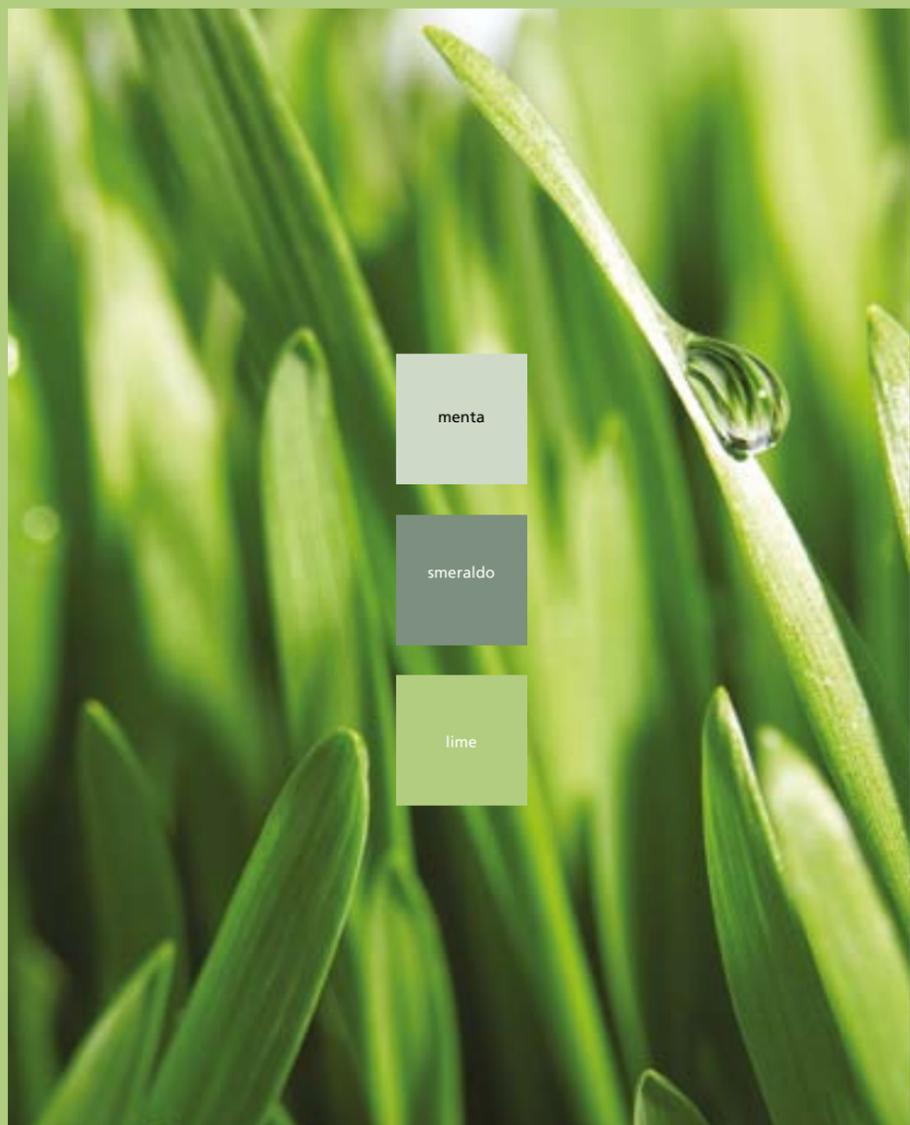


R1V0 Unitech Turchese 10x30
R1TU Unitech L. Vetro Turchese 1x30
R1QT Unitech Argento LUX 10x10



Metallo, cemento e colore. Lo spazio si veste di una nuova modernità.

Metal, cement and colour. Space dresses with new modernity. / Metall, Beton und Farbe. Der Raum kleidet sich mit einer neuen Modernität ein. / Métal, ciment et couleur. L'espace se revêt d'une modernité nouvelle. / Metal, cemento y color. El espacio se viste con una nueva modernidad. / Металл, цемент и цвет. Пространство в одежде в стиле модерн.



menta

smeraldo

lime

Freschi

Fresh / Frische Farben / Frais / Frescos / Свежие

05



R1SD Unitech Inciso 1 Lime 20x20
RN46 Unitech Bianco 20x20
R1NN Unitech Lime 20x20
ROZW Origini Bianco 20X120





R1PN Unitech Smeraldo LUX 20x20
R1PK Unitech Menta LUX 20x20
94E2 Unitech Nero 10x10

Luce e freschezza dei toni, una perfetta sintonia tra materia e spazio.

Light and fresh colours, perfect harmony between material and space. / Licht und kühle Tönen, eine perfekte Harmonie zwischen Materie und Raum. / Lumière et fraîcheur des tonalités, une harmonie parfaite entre matière et espace. / Luz y frescura de los tonos, una perfecta sintonía entre materia y espacio. / Свет и свежесть красок в идеальной гармонии материи и пространства.



Mix

Mixes / Mix / Mix / Mezcla / Смешанные

06

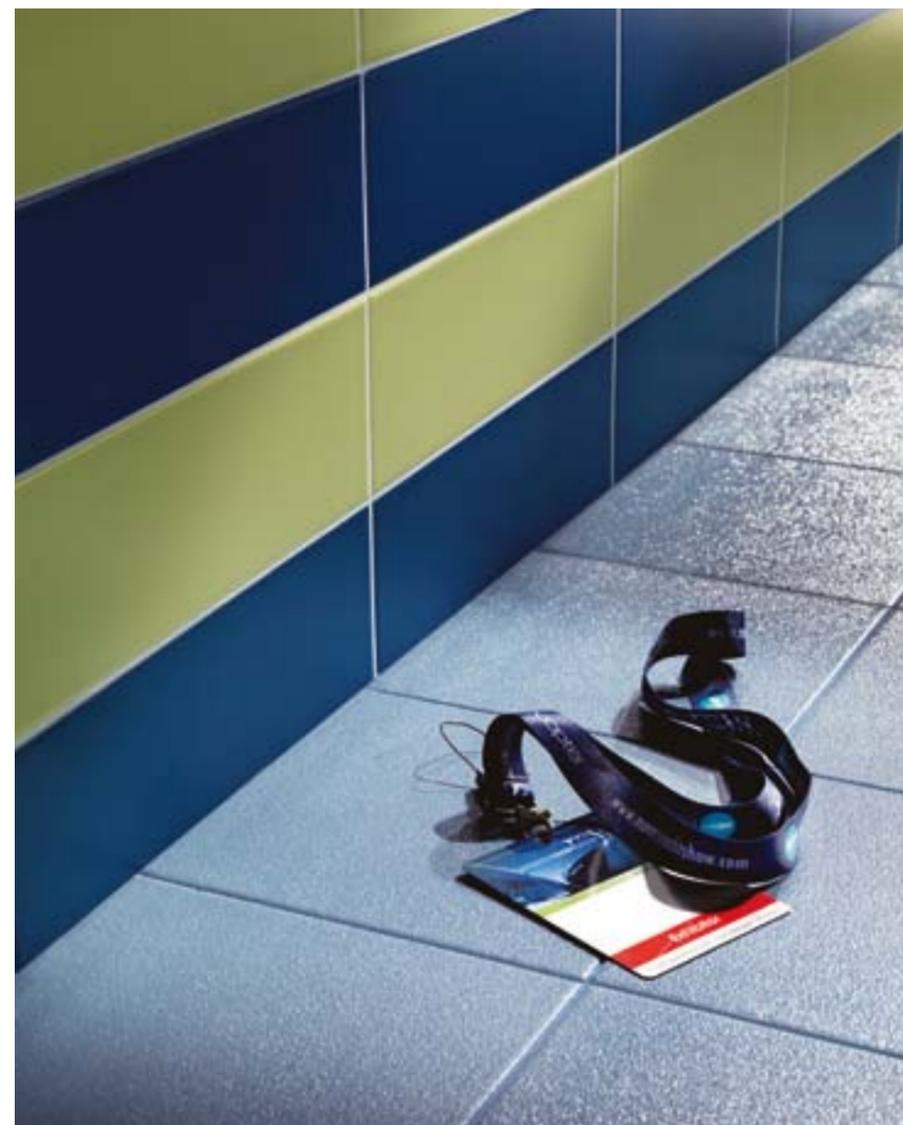


R1VA Unitech Oceano 10x30
R1UU Unitech Argento 10x30
R1UZ Unitech Lime 10x30
R1UR Unitech L. Vetro Argento 1x30
R1QA Unitech Topazio 20x20 pav. R10 B



Fasce cromatiche a contrasto che decorano uno spazio pubblico originale.

Contrasting colour bands decorate an original public space. / Kontrastfarbige Bänder schmücken einen originellen öffentlichen Raum. / Des bandes chromatiques en contraste qui décorent un espace public original. / Cenefas cromáticas en contraste que decoran un espacio público original. / Полосы контрастных цветов украшают оригинальное общественное пространство.





L'incontro del nero e del rosso, per dare carattere ad un angolo bistrot.

Black meets red to add character to a bistro corner. / Schwarz und Rot treffen aufeinander, um einer Bistroecke Charakter zu verleihen. / La rencontre du noir avec le rouge pour donner du caractère à un coin bistrot. / El encuentro del negro y del rojo, para dar carácter a un rincón de cafetería. / Сочетание черного и красного цвета усиливает индивидуальность уголка бистро.

R1QN Unitech Rubino 10x10
94E2 Unitech Nero 10x10
R1PA Unitech Beige LUX 20x20

GAMMA CROMATICA

COLOUR RANGE / FARBPALLETTE / GAMME CHROMATIQUE / GAMA DE COLORES / ГАММА ЦВЕТОВ

LUX



Bianco Lux Cristallo Lux Argento Lux Cenere Lux Nero Lux



Beige Lux Crema Lux Incenso Lux Terra Lux Cacao Lux



Lime Lux Menta Lux Smeraldo Lux



Turchese Lux Topazio Lux Oceano Lux



Giallo Lux Arancio Lux Rubino Lux

UNITECH

20x20 10x30 10x10

MATT



Bianco R9 R10B Cristallo Argento R9 R10B Cenere R9 R10B Nero R9 R10B



Beige Crema R9 R10B Incenso R9 R10B Terra Cacao



Lime Menta Smeraldo R9 R10B



Turchese Topazio R9 R10B Oceano



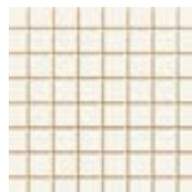
Giallo Arancio Rubino



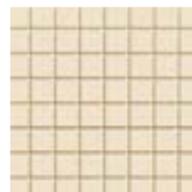
Ragno è un brand di Marazzi Group S.p.A. che è membro del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione Leed®.

Contributo al raggiungimento di crediti LEED® (MR4.1 e MR4.2). Contenuto di materiale riciclato ≥ del 20%
 Contributes to the achievement of LEED® points (MR4.1 and MR4.2). Contains ≥ than 20% recycled material
 Beitrag zum Erreichen der LEED-Credits (MR4.1 und MR4.2). Gehalt an recyceltem Material ≥ als 20%
 Contribution à l'obtention de points de crédit LEED® (MR4.1 et MR4.2). Contenu de matériau recyclé ≥ à 20%
 Contribución a la obtención de puntos LEED® (MR4.1 y MR4.2). Por su contenido de material reciclado ≥ al 20%
 Способствует получению баллов LEED® (MR4.1 - MR4.2). Содержание вторично использованного материала превышает 20%

LUX _ MATT



Inciso 1 Bianco



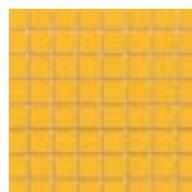
Inciso 1 Beige



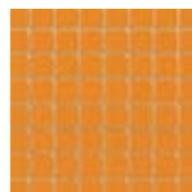
Inciso 1 Lime



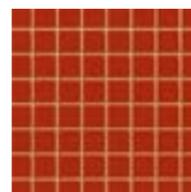
Inciso 1 Oceano



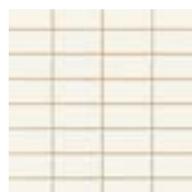
Inciso 1 Giallo



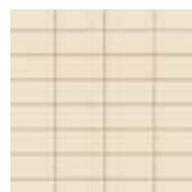
Inciso 1 Arancio



Inciso 1 Rubino



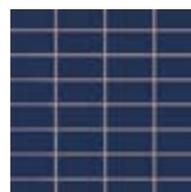
Inciso 2 Bianco



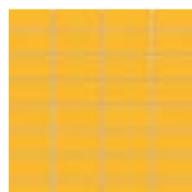
Inciso 2 Beige



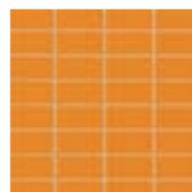
Inciso 2 Lime



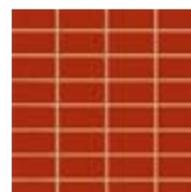
Inciso 2 Oceano



Inciso 2 Giallo



Inciso 2 Arancio



Inciso 2 Rubino

Nei fondi preincisi posare il prodotto con fuga minima. / Pre-cut base tiles should be laid with minimum joint. / Dans les fonds pré-gravés, poser le produit avec un minimum de joint. / Die vorgeschrittenen Grundfliesen müssen mit Minimalfuge verlegt werden. / La colocación del producto deberá ser con una junta mínima. / Надрезанная фоновая плитка укладывается с минимальным швом.

MATITA LUX

PENCIL TILE / STIFT / CRAYON / LÁPIZ / КАРАНДАШ



Bianco



Beige



Lime



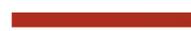
Oceano



Giallo



Arancio



Rubino

DIAMANTATO* LUX

BEVELLED / ABGERUNDET / BISEAUTÉ / BISELADO / С ФАСКОЙ



Bianco



Beige



Incenso



Turchese



Oceano



Nero

* Struttura a rilievo di spessore complessivo 9 mm, abbinabile al formato 10x30 Lux di spessore 7,5 mm / Relief texture with a total thickness of 9 mm; can be used along with the 7.5 mm thick 10x30 lux size / Reliefstruktur mit einer Gesamtstärke von 9 mm passend zum Format 10x30 lux mit 7,5 mm Stärke / Structure en relief d'une épaisseur totale de 9 mm pouvant être associée au format 10x30 lux de 7,5 mm d'épaisseur / Estructura en relieve de espesor total 9 mm combinable con el formato 10x30 lux de 7,5 mm de espesor / Рельефная структура общей толщиной 9 мм, сочетаемая с форматом 10x30 люкс толщиной 7,5 мм.

LISTELLO

EDGING TILE / LEISTE / LISTEL / LISTELO / БОРДЮР



Vetro Lime Lux



Vetro Turchese Lux



Vetro Rubino Lux



Vetro Beige Matt



Vetro Argento Matt



Metallo**

** Consigliato per la posa a rivestimento di interni, si suggerisce la posa con colle poliuretaniche ed epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizie, si raccomanda l'accortezza di pulire immediatamente l'eccesso di colla sulla parte in vista con acqua ed una spugna morbida. È sconsigliato l'uso del listello in zone salmastre a forte concentrazione di atmosfere saline perchè soggetto a formazione di ruggine. Consigliamo anche di non utilizzare i listelli in condizioni di immersione continuativa. / Recommended for interior coverings, laid using polyurethane and epoxy adhesives. If using cement-based adhesives, clean off the excess glue immediately from the visible areas with a soft sponge. Listel tiles and inserts should not be used in brackish areas with a strong concentration of saline atmospheres (beaches, ports, etc), because they are subject to rust formation (pitting corrosion). We also recommend avoiding the use of the listel tiles in conditions where they are continually immersed in water. / Für die Verkleidung von Innenbereichen und bei Verwendung von Polyurethan- und Epoxyd-Klebern empfohlen. Im Falle einer Verwendung von zementklebern empfehlen wir, den überstehenden Kleber auf den sichtbaren Bereichen sofort mit Wasser und einem weichen Schwamm zu entfernen. Die Verwendung der Leiste/des Einlegers in Brackwassergebieten mit einer hohen Salzkonzentration in der Luft ist nicht empfehlenswert weil sich Rost bilden kann. Wir empfehlen die Leisten auch nicht in Bereichen zu verwenden, die ständig unter Wasser liegen. / Conseillé pour une pose en intérieur, il est préconisé d'employer des colles polyuréthaniques et époxy. En cas d'utilisation d'adhésifs à base de ciment, il est recommandé de bien nettoyer tout de suite l'excès de colle sur la partie en vue avec une éponge douce imbibée d'eau. L'utilisation du listel est déconseillée dans les endroits saumâtres à forte concentration d'atmosphères salines car il est sujet à la formation de rouille. En outre, nous conseillons de ne pas utiliser les listels dans des endroits immergés en permanence. / Está aconsejado para la colocación de revestimientos de interiores, recomendándose la colocación con adhesivos de poliuretano y epoxi. En caso de utilización de cemento-cola, se recomienda limpiar inmediatamente el exceso de adhesivo de la parte visible utilizando agua y una esponja blanda. Se desaconseja el uso del listelo/taco decorativo en zonas salobres con una fuerte concentración de atmósferas salinas, al estar sujeto a la formación de corrosión por picaduras. Se aconseja también no utilizar los listelos en condiciones de inmersión continua. / Рекомендуется для облицовки стен в помещениях; укладка выполняется на полиуретановый и эпоксидный клей. В случае применения клея на цементной основе следует немедленно удалить его избытки с видимых участков с помощью мягкой смоченной в воде губкой. Не рекомендуется применение бордюра/уголка в соленосодержащих средах с большой концентрацией соли в атмосфере, поскольку он подвержен образованию ржавчины. Также рекомендуем не использовать бордюры/ступени в условиях постоянного погружения в воду.

	BIANCO	CRISTALLO	ARGENTO	CENERE	NERO	BEIGE	CREMA	INCENSO	TERRA	CACAO	LIME	MENTA
20x20	 0T98	 R1PF	 R1PC	 0T96	 0T97	 R1PA	 R1PD	 R1PR	 R1PJ	 R1PL	 R1PE	 R1PK
20x20	 RN46	 R1NO	 R1NL	 RN50	 RN51	 R1NJ	 R1NM	 R1NZ	 R1NS	 R1NU	 R1NN	 R1NT
10x10	 4Y29	 R1QT	 4Y31	 4Y32	 R1QR	 R1RA					 R1QV	
10x10 PC	 4Y39	 R1RE	 4Y41									
10x10	 94D9	 R1QH	 94E1	 94E2	 R1QF	 R1QP					 R1QJ	
10x10 PC	 94F1	 R1RC	 94F3									
10x30	 R1U8	 R1U9		 R1UA	 R1UB	 R1UC		 R1VD	 R1UD			
10x30	 R1UT	 R1UU		 R1UV	 R1UW	 R1UX		 R1UY	 R1UZ			
10x30 DIAMANTATO	 R1TW			 R1TX	 R1TY	 R1TZ						
20x20 INCISO 1	 RV60					 R1SM					 R1SQ	
20x20 INCISO 1	 RW09					 R1RZ					 R1SD	
20x20 INCISO 2	 RV53					 R1SN					 R1SR	
20x20 INCISO 2	 RW02					 R1SA					 R1SE	
1x30 LISTELLO VETRO											 R1TT	
1x30 LISTELLO VETRO		 R1UR				 R1US						
1,5x20 MATITA	 R1SY					 R1SZ					 R1TB	
0,6x30 LISTELLO METALLO	 R1TS	 R1TS	 R1TS	 R1TS	 R1TS	 R1TS	 R1TS	 R1TS	 R1TS	 R1TS	 R1TS	 R1TS
20x20 R9	 R1PG	 R1PS	 R1PW	 R1PX		 R1PV						
20x20 R10 B	 R1PY	 R1PZ	 R1QD	 R1QE		 R1QC						
10x10 R12 GRIP	 94G4											
10x10 R12 GRIP PC	 94H0											

SMERALDO	TURCHESE	TOPAZIO	OCEANO	GIALLO	ARANCIO	RUBINO	BOX	PALLET	GRUPPO EN					
							M ²	KG	M ²	KG	mm			
 R1PN	 R1PP	 R1PM	 R1PI	 R1PH	 R1PB	 R1PQ	40	1,60	20,32	75	120,00	1522	7	BIII EN 14411_L
 R1NW	 R1NX	 R1NV	 R1NR	 R1NQ	 R1NK	 R1NY	37	1,48	19,05	75	111,00	1430	7,5	BIII EN 14411_L
	 R1RB		 R1QY	 R1QX	 R1QS	 R1QZ	100	1,00	13,53	72	72,00	974	7	BIIIb EN 14411_K
							96	1,00	12,96	66	66,02	882,81	7	BIIIb EN 14411_K
	 R1QQ		 R1QM	 R1QL	 R1QG	 R1QN	100	1,00	13,53	72	72,00	974	7	BIIIa EN 14411_J
							96	1,00	12,96	66	66,02	882,81	7	BIIIa EN 14411_J
	 R1UE		 R1UF	 R1UG		 R1UI	36	1,08	16,87	66	71,28	1137,5	7,5	BIIIb EN 14411_K
	 R1V0		 R1VA	 R1VB		 R1VC	36	1,08	16,87	66	71,28	1137,5	7,5	BIIIa EN 14411_J
	 R1U5		 R1U7				30	0,90	14,06	66	59,40	927	9*	BIIIb EN 14411_K
			 R1SU	 R1SS	 R1SO	 R1SW	18	0,72	9,37	93	66,96	871	7	BIII EN 14411_L
			 R1SH	 R1SF	 R1SB	 R1SK	18	0,72	9,37	93	66,96	871	7,5	BIII EN 14411_L
			 R1SV	 R1ST	 R1SP	 R1SX	18	0,72	9,37	93	66,96	871	7	BIII EN 14411_L
			 R1SJ	 R1SG	 R1SC	 R1SL	18	0,72	9,37	93	66,96	871	7,5	BIII EN 14411_L
	 R1TU					 R1TV	6	-	-	-	-	-	8	
							6	-	-	-	-	-	8	
			 R1TD	 R1TC	 R1TA	 R1TE	6	-	-	-	-	-	7	BIII EN 14411_L
	 R1TS	 R1TS	 R1TS	 R1TS	 R1TS	 R1TS	6	-	-	-	-	-	8	
	 R1PU		 R1PT				30	1,2	20,55	54	64,80	1129,7	8	BIII EN 14411_H
	 R1QB		 R1QA				30	1,2	20,55	54	64,80	1129,7	8	BIII EN 14411_H
							100	1,00	13,53	72	72,00	974	7	BIIIa EN 14411_J
							96	1,00	12,96	66	66,02	882,81	7	BIIIa EN 14411_J

PEZZI SPECIALI

SPECIAL PIECES / FORMTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

	BOX			GRUPPO EN		
	BIANCO	CENERE	TOPAZIO		± mm	
BTS. 10x20	 98B9	 98B8	 R1RH	25	7,5	BIII EN 14411_L
CNE. 3x20	 8523	 8522	 R1RR	10	7,5	BIII EN 14411_L
CNI. 3x20	 8527	 8526	 R1RP	10	7,5	BIII EN 14411_L
AE. 3x10	 R1RD	 R1RL	 R1RM	10	7,5	BIII EN 14411_L
AI. 3x10	 R1RS	 R1RJ	 R1RK	10	7,5	BIII EN 14411_L
PI. 3x3	 8519	 8518	 R1RY	10	7,5	BIII EN 14411_L
UI. 3x3	 8515	 8514	 R1RT	10	7,5	BIII EN 14411_L
UE. 3x3	 R1RU	 R1RV	 R1RW	10	7,5	BIII EN 14411_L

DESTINAZIONE D'USO

INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / DESTINATIONS D'EMPLOI / USO PREVISTO / ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ

- E** Materiali consigliati per tutti i locali di un'abitazione, con esclusione dell'ingresso e della cucina; deboli sollecitazioni all'abrasione. Tiles suitable for all rooms of a house except the entrance hall and the kitchen; low stress abrasive wear.
 Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, mit Ausschluss von Dielen und Küchen; leichte Abriebbeanspruchung.
 Carreaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison, excepté le vestibule et la cuisine; abrasion sous contraintes faibles.
 Materiales aconsejados para todas las habitaciones de una vivienda excluyendo el vestíbulo y la cocina; atenuada exposición a la abrasión.
 Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, кроме прихожей и кухни. Небольшое абразивное воздействие.
- F** Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione.
 Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats.
 Mean stress abrasive wear.
 Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung.
 Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillasons.
 Abrasion sous contraintes moyennes.
 Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión.
 Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие.
- G** Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero.
 Tiles suitable for rooms subject to medium-heavy traffic, such as detached houses and light traffic commercial buildings.
 Für Räume mit mittelstarker Beanspruchung wie: Einfamilienhäuser, Geschäfte mit niedriger Begehrfrequenz.
 Matériaux conseillés pour des locaux soumis à des contraintes de moyennes à fortes comme: maisons particulières, espaces commerciaux à trafic léger.
 Materiales aconsejados para locales sometidos a esfuerzos medio-pesados como: casas unifamiliares, actividades comerciales con tránsito limitado.
 Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, не подверженных сильному абразивному воздействию.

DESCRIZIONE DI CAPITOLATO

PRODUCT SPECIFICATIONS / DESCRIPTIF PRODUIT / PRODUKTBESCHEREIBUNG / DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO / ОПИСАНИЕ ИЗДЕЛИЙ

Piastrelle in monocottura a basso assorbimento di acqua, classificabili nel GRUPPO B1b conformemente alla norma UNI EN 14411 e rispondenti ai requisiti della norma di prodotto UNI EN 14411-H, costituite da un supporto ottenuto per pressatura a secco di impasto atomizzato, successivamente smaltato.

UNITECH 20X20 PAV R9 A UNITECH 20X20 PAV R10 B PIASTRELLE IN MONOCOTTURA_B1b			
Piastrelle in monocottura a basso assorbimento di acqua, classificabili nel GRUPPO B1b conformemente alla norma UNI EN 14411 e rispondenti ai requisiti della norma di prodotto UNI EN 14411-H, costituite da un supporto ottenuto per pressatura a secco di impasto atomizzato, successivamente smaltato.			
Temperatura di cottura	> 1190°C		
Assorbimento H ₂ O	0,5 < E ≤ 3%	ISO 10545-3	
Resistenza alla flessione	≥ 30 N/mm ²	ISO 10545-4	
Resistenza all'attacco chimico	Conforme	ISO 10545-13-14	
Resistenza al gelo	Resiste	ISO 10545-12	
Resistenza agli sbalzi termici	Resiste	ISO 10545-9	
Resistenza al cavillo	Resiste	ISO 10545-11	
Stabilità dei colori alla luce e ai raggi U.V.	Conforme	DIN 51094	
Resistenza all'abrasione superficiale	Come indicato dal produttore	ISO 10545-7	
	UNITECH 20x20 PAV R9 A	UNITECH 20x20 PAV R10 B	
Resistenza allo scivolamento	R9	R10	DIN 51130
Resistenza allo scivolamento	A	B	DIN 51097
Coefficiente di attrito medio cuoi/sup.asciutta e gomma/sup.bagnata	μ > 0,40	μ > 0,40	B.C.R.
Ininfiammabile			
Formati			
Finitura			
COLORE	(tipo...)		

UNITECH 20X20 PAV R9 A
UNITECH 20X20 PAV R10 B
SINGLE-FIRED TILES_B1b

Single-fired tiles with low water absorption, classified in the B1b GROUP according to the UNI EN 14411 standard and complying with the requirements provided for by the UNI EN 14411-H product standard, made up of a support obtained by dry-pressing an atomized body, which is then glazed.

Firing temperature	> 1190 °C		
Water absorption	0,5 < E ≤ 3%	ISO 10545-3	
Bending strength	≥ 30 N/mm ²	ISO 10545-4	
Resistance to chemical attack	Compliant	ISO 10545-13-14	
Frost resistance	Resistant	ISO 10545-12	
Thermal shock resistance	Resistant	ISO 10545-9	
Crazing resistance	Resistant	ISO 10545-11	
Colour stability on exposure to light and UV rays	Compliant	DIN 51094	
Resistance to surface abrasion	As indicated by manufacturer	ISO 10545-7	
	UNITECH 20x20 PAV R9 A	UNITECH 20x20 PAV R10 B	
Skid resistance	R9	R10	DIN 51130
Skid resistance	A	B	DIN 51097
Mean coefficient of friction leather/dry surface and rubber/wet surface	μ > 0,40	μ > 0,40	B.C.R.

Non-flammable			
Sizes			
Surface finish			
COLOUR	(tipo...)		
UNITECH 20X20 PAV R9 A UNITECH 20X20 PAV R10 B EINBRANDFLIESEN_B1b			
Einbrandfliesen mit niedriger Wasseraufnahme mit Einstufung in die Gruppe B1b gemäß der Norm UNI EN 14411, welche den Anforderungen der Produktnorm UNI EN 14411-H entsprechen und sich aus einem durch Trockenpressen einer sprühgetrockneten Masse erhaltenen Scherben mit nachträglicher Glasierung zusammensetzen.			
Brenntemperatur	> 1190 °C		
Wasseraufnahme	0,5 < E ≤ 3%	ISO 10545-3	
Biegefestigkeit	≥ 30 N/mm ²	ISO 10545-4	
Chemikalienbeständigkeit	entspricht den Normen	ISO 10545-13-14	
Frostbeständigkeit	beständig	ISO 10545-12	
Widerstandsfähigkeit gegen Temperaturschwankungen	beständig	ISO 10545-9	
Haarrissbeständigkeit	beständig	ISO 10545-11	
Farbechtheit unter Lichteinfluss und UV-Strahlung	entspricht den Normen	DIN 51094	
Widerstand gegen Oberflächenabrieb	wie vom Hersteller angegeben	ISO 10545-7	
	UNITECH 20x20 PAV R9 A	UNITECH 20x20 PAV R10 B	
Rutschfestigkeit	R9	R10	DIN 51130
Rutschfestigkeit	A	B	DIN 51097
Mittlerer Reibungskoeffizient Leder/trockene Oberfläche und Gummi/nasse Oberfläche	μ > 0,40	μ > 0,40	B.C.R.

Nicht brennbar			
Formate			
Ausführung			
FARBE	(Typ...)		

UNITECH 20X20 PAV R9 A
UNITECH 20X20 PAV R10 B
CARREAUX MONOCUISSON_B1b

Ces carreaux monocuisson à faible absorption d’eau appartiennent au GROUPE B1b conformément aux dispositions de la norme UNI EN 14411 et possèdent toutes les caractéristiques requises par la norme UNI EN 14411-H. Ce produit se compose d’un support obtenu par pressage à sec d’un mélange atomisé et successivement émaillé.

Température de cuisson	> 1190 °C		
Absorption d'eau	0,5 < E ≤ 3%	ISO 10545-3	
Résistance à la flexion	≥ 30 N/mm ²	ISO 10545-4	
Résistance à l'attaque chimique	Conforme	ISO 10545-3-14	
Résistance au gel	Conforme	ISO 10545-12	
Résistance aux écarts de température	Résistant	ISO 10545-9	
Résistance au craquelage	Résistant	ISO 10545-11	
Stabilité des couleurs à la lumière et aux rayons U.V.	Conforme	DIN 51094	
Résistance à l'abrasion de surface	Comme indiqué par le producteur	ISO 10545-7	
	UNITECH 20x20 PAV R9 A	UNITECH 20x20 PAV R10 B	
Résistance au glissement	R9	R10	DIN 51130
Résistance au glissement	A	B	DIN 51097
Coefficient de frottement moyen cuir/surf. sèche et caoutchouc/surf.mouillée	μ > 0,40	μ > 0,40	B.C.R.

Ininfiammabile			
Formati			
Finition			
COULEUR	(tipo...)		

UNITECH 20X20 PAV R9 A
UNITECH 20X20 PAV R10 B
AZULEJOS Y BALDOSAS DE MONOCOCCIÓN_B1b

Azulejos y baldosas de monococción con baja absorción de agua, clasificables en el grupo B1b de conformidad con la normativa UNI EN 14411 y que cumplen con los requisitos previstos por la normativa de producto UNI EN 14411-H, formados por un soporte obtenido por prensado en seco de un empaste atomizado, y a continuación esmaltado.

Temperatura de cocción	> 1190 °C		
Absorción de agua	0,5 < E ≤ 3%	ISO 10545-3	
Resistencia a la flexión	≥ 30 N/mm ²	ISO 10545-4	
Resistencia a los agentes químicos	Conforme	ISO 10545-13-14	
Resistencia al hielo	Resistente	ISO 10545-12	
Resistencia al choque térmico	Resistente	ISO 10545-9	
Resistencia al cuarteo	Resistente	ISO 10545-11	
Estabilidad de los colores con la luz y los rayos U.V.	Conforme	DIN 51094	
Resistencia a la abrasión superficial	de acuerdo con las instrucciones del productor	ISO 10545-7	
	UNITECH 20x20 PAV R9 A	UNITECH 20x20 PAV R10 B	
Resistencia al deslizamiento	R9	R10	DIN 51130
Resistencia al deslizamiento	A	B	DIN 51097
Coefficiente de roce medio cuero/superficie seca y goma/superficie mojada	μ > 0,40	μ > 0,40	B.C.R.

Ininflamable			
Formatos			
Acabado			
COLOR	(tipo...)		

UNITECH 20X20 PAV R9 A
UNITECH 20X20 PAV R10 B
КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА ОДНОКРАТНОГО ОБЖИГА_B1b

Керамическая плитка однократного обжига характеризуется низким поглощением воды, по стандарту UNI EN 14411 относится к категории B1b, соответствует нормативным требованиям UNI EN 14411-H и представляет собой основу, полученную методом сухого прессования расплываемого замеса, которая затем покрывается эмалью.

Температура обжига	> 1190°С		
Поглощение H ₂ O	0,5 < E → 3%	ISO 10545-3	
Прочность на изгиб	≥ 30 Н/мм2	ISO 10545-4	
Химическая стойкость	Соответствует	ISO 10545-13-14	
Морозостойкость	Устойчивая	ISO 10545-12	
Стойкость к термоударам	Устойчивая	ISO 10545-9	
Устойчивость к краquelюру	Устойчивая	ISO 10545-11	
Цветоустойчивость к свету и УФ-лучам	Соответствует	DIN 51094	
Устойчивость к поверхностному истиранию	Как указано производителем	ISO 10545-7	

	UNITECH 20x20 PAV R9 A	UNITECH 20x20 PAV R10 B	
Устойчивость к скольжению	R9	R10	DIN 51130
Устойчивость к скольжению	A	B	DIN 51097
Средний коэффициент трения кожа/сухая поверхность и резина/мокрая поверхность	μ > 0,40	μ > 0,40	B.C.R.

Негорючая			
Форматы			
Отделка			
ЦВЕТ	(тип...)		

UNITECH 10X10 MATT
UNITECH 10X30 MATT
UNITECH 10X10 PAV R12 GRIP
PIASTRELLE IN MONOCOTTURA_B1la

Piastrelle in monocottura classificabili nel gruppo B1la conformemente alla norma UNI EN 14411 e rispondenti ai requisiti previsti dalla norma di prodotto UNI EN 14411-J, costituite da un supporto ottenuto per pressatura a secco di impasto atomizzato, successivamente smaltato.

Temperatura di cottura	> 1180 °C		
Assorbimento H ₂ O	3% < E ≤ 6%	ISO 10545-3	
Resistenza alla flessione	≥ 22 N/mm ²	ISO 10545-4	
Resistenza all'attacco chimico	Conforme	ISO 10545-13-14	
Resistenza agli sbalzi termici	Resiste	ISO 10545-9	
Resistenza al cavillo	Resiste	ISO 10545-11	
Stabilità dei colori alla luce e ai raggi U.V.	Conforme	DIN 51094	
Resistenza all'abrasione superficiale	Come indicato dal produttore	ISO 10545-7	
	R12	DIN 51130	
Resistenza allo scivolamento (solo per UNITECH 10X10 PAV R12 GRIP)			
Ininfiammabile			
Formati			
Finitura			
COLORE	(tipo...).		

UNITECH 10X10 MATT
UNITECH 10X30 MATT
UNITECH 10X10 PAV R12 GRIP
SINGLE-FIRED TILES_B1la

Single-fired tiles classified in the B1la group according to the UNI EN 14411 standard and complying with the requirements provided for by the UNI EN 14411-J product standard, made up of a support obtained by dry-pressing an atomized body, which is then glazed.

Firing temperature	> 1180 °C		
Water absorption	3% < E ≤ 6%	ISO 10545-3	
Bending strength	≥ 22 N/mm ²	ISO 10545-4	
Resistance to chemical attack	Compliant	ISO 10545-13-14	
Thermal shock resistance	Resistant	ISO 10545-9	
Crazing resistance	Resistant	ISO 10545-11	
Colour stability on exposure to light and UV rays	Compliant	DIN 51094	
Resistance to surface abrasion	As indicated by manufacturer	ISO 10545-7	
	R12	DIN 51130	
Skid resistance (only for UNITECH 10X10 PAV R12 GRIP)			
Non-flammable			
Sizes			
Surface finish			
COLOUR	(tipo...)		

UNITECH 10X10 MATT
UNITECH 10X30 MATT
UNITECH 10X10 PAV R12 GRIP
EINBRANDFLIESEN_B1la

Einbrandfliesen mit Einstufung in die Gruppe B1la gemäß der Norm UNI EN 14411, welche den Anforderungen der Produktnorm UNI EN 14411-J entsprechen und sich aus einem durch Trockenpressen einer sprühgetrockneten Masse erhaltenen mit nachträglicher Glasierung zusammensetzen.

Brenntemperatur	> 1180 °C		
Wasseraufnahme	3% < E ≤ 6%	ISO 10545-3	
Biegefestigkeit	≥ 22 N/mm ²	ISO 10545-4	
Chemikalienbeständigkeit	entspricht den Normen	ISO 10545-13-14	
Widerstandsfähigkeit gegen Temperaturschwankungen	beständig	ISO 10545-9	
Haarrissbeständigkeit	beständig	ISO 10545-11	
Farbechtheit unter Lichteinfluss und UV-Strahlung	entspricht den Normen	DIN 51094	
Widerstand gegen Oberflächenabrieb	wie vom Hersteller angegeben	ISO 10545-7	

Rutschfestigkeit (nur für UNITECH 10X10 PAV R12 GRIP)	R12	DIN 51130	
---	-----	-----------	--

Nicht brennbar			
Formate			
Ausführung			
FARBE	(Typ...)		

UNITECH 10X10 MATT
UNITECH 10X30 MATT
UNITECH 10X10 PAV R12 GRIP
CARREAUX MONOCUISSON_B1la

Carreaux monocuisson qui appartiennent au groupe B1la conformément aux dispositions de la norme UNI EN 14411 et qui possèdent toutes les caractéristiques requises par la norme UNI EN 14411-J. Ce produit se compose d’un support obtenu par pressage à sec d’un mélange atomisé et successivement émaillé.

Température de cuisson	> 1180 °C		
Absorption d’eau	3% < E ≤ 6%	ISO 10545-3	
Résistance à la flexion	≥ 22 N/mm ²	ISO 10545-4	
Résistance à l'attaque chimique	Conforme	ISO 10545-3-14	
Résistance aux écarts de température	Résistant	ISO 10545-9	
Résistance au tressaillage	Résistant	ISO 10545-11	
Stabilité des couleurs à la lumière et aux rayons U.V.	Conforme	DIN 51094	
Résistance à l'abrasion de surface	Comme indiqué par le producteur	ISO 10545-7	
	R12	DIN 51130	
Résistance au glissement (UNITECH 10X10 PAV R12 GRIP)			
Ininfiammabile			
Formati			
Finition			
COULEUR	(tipo...)		

UNITECH 10X10 MATT
UNITECH 10X30 MATT
UNITECH 10X10 PAV R12 GRIP
AZULEJOS Y BALDOSAS DE MONOCOCCIÓN_B1la

Azulejos y baldosas de monococción clasificables en el grupo B1la de conformidad con la normativa UNI EN 14411 y que cumplen con los requisitos previstos por la normativa de producto UNI EN 14411-J, formados por un soporte obtenido por prensado en seco de un empaste atomizado, y a continuación esmaltado.

Temperatura de cocción	> 1180 °C		
Absorción de agua	3% < E ≤ 6%	ISO 10545-3	
Resistencia a la flexión	≥ 22 N/mm ²	ISO 10545-4	
Resistencia a los agentes químicos	Conforme	ISO 10545-13-14	
Resistencia al choque térmico	Resistente	ISO 10545-9	
Resistencia al cuarteo	Resistente	ISO 10545-11	
Estabilidad de los colores con la luz y los rayos U.V.	Conforme	DIN 51094	
Resistencia a la abrasión superficial	de acuerdo con las instrucciones del productor	ISO 10545-7	
	R12	DIN 51130	
Resistencia al deslizamiento (UNITECH 10X10 PAV R12 GRIP)			
Ininflamable			
Formatos			
Acabado			
COLOR	(tipo...)		

UNITECH 10X10 MATT
UNITECH 10X30 MATT
UNITECH 10X10 PAV R12 GRIP
ПЛИТКА ОДНОКРАТНОГО ОБЖИГА_B1la

Плитка однократного обжига, классифицируемая в группе B1la в соответствии со стандартом UNI EN 14411 и соответствующая требованиям, предусмотренным стандартами на продукцию UNI EN 14411-J, состоит из основы темно-коричневого цвета, полученной путем сухого прессования атомизированной смеси с последующим глазурованием.

Температура обжига	> 1180°С		
Поглощение H ₂ O	3% < E ≤ 6%	ISO 10545-3	
Сопrotивление изгибу	≥ 22 N/mm ²	ISO 10545-4	
Стойкость к воздействию химических веществ	Соответствует	ISO 10545-13-14	
Стойкость к тепловым перепадам	Стойкая	ISO 10545-9	
Стойкость к краquelюру	Стойкая	ISO 10545-11	
Стойкость цветов к свету и УФ-излучению	Соответствует	DIN 51094	
Устойчивость к поверхностному истиранию	По заявлению изготовителя	ISO 10545-7	
Устойчивость к скольжению (UNITECH 10X10 PAV R12 GRIP)	R12	DIN 51130	

Не воспламеняется			
Форматы			
Отделка			
ЦВЕТ	(тип...)		



PROJECT
Marketing Ragno

AD & GRAPHIC DESIGN
Ikos

STYLING
Elena Fontanesi

PHOTO
Raffaello De Vito

PRINT
Litographic Group

THANKS TO
Hatria

RAGNO 

Marazzi Group S.p.A. Telefono
+39 059 384 111
Fax
+39 059 384 303

Viale Virgilio 30 info@ragno.it
41123 Modena www.ragno.it
Italia