

nuove soluzioni ceramiche ecosostenibili  
new eco-sustainable ceramic tile solutions



Natural wood is an ancestral mood that gives interiors living, cosy warmth. It is the spontaneous elegance of a collection that echoes the unique impact of recycled wood, their shades, grain and knots that are always different yet have timeless appeal.

Das Naturholz weckt uralte Erinnerungen und kleidet die Umgebungen in eine lebendige und behagliche Wärme. Es ist die spontane Eleganz einer Kollektion, in der der einzigartige Eindruck der recycelten Hölzer und ihrer immer verschiedenen und doch immer faszinierenden Nuancen, Äderungen und Knorrigkeiten anklängt.

Le bois naturel, qui revêt les espaces d'une chaleur vive et enveloppante, rappelle des temps immémoriaux. Telle est l'élégance spontanée de cette collection qui traduit l'impact unique des bois recyclés, de leurs nuances, veines et noeuds toujours différents mais au charme immuable.

La madera natural es un material de referencia ancestral que reviste los espacios de una calidez viva y acogedora. Es elegancia espontánea de una colección que evoca el impacto único de la madera reciclada, de sus tonalidades y nudosidades, que siempre son diferentes, pero cuyo encanto permanece inmutable.

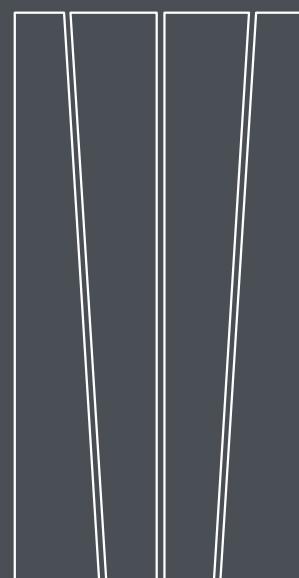
**nuove soluzioni ceramiche ecosostenibili**  
**new eco-sustainable ceramic tile solutions**  
**de nouvelles solutions céramiques respectueuses de l'environnement**  
**neue umweltfreundliche Keramik-Lösungen**  
**nuevas soluciones cerámicas eco-sostenibles**

**13x80**  
5"x32"

**20x80**  
8"x32"

**20x80**  
8"x32"

A+B



**15x120**  
6"x48"



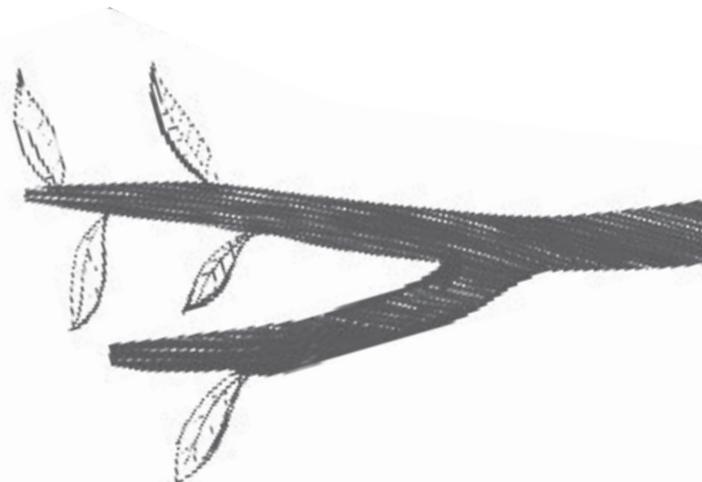
**20x120**  
8"x48"



# natura

Il legno naturale è un richiamo ancestrale che riveste gli spazi di un calore vivo e avvolgente.

È l'eleganza spontanea di una collezione che rievoca l'impatto unico dei legni riciclati, delle loro sfumature, venature e nodosità sempre diverse, ma dal fascino immutato.



[ceramichecerdisa.it](http://ceramichecerdisa.it)





SELVA

15x120\_6"x48"\_20x120\_8"x48"

natura



composition A+B 2x 20x80\_2x 8"x32"



MOGANO | 15x120\_6"x48"\_20x120\_8"x48"

natura



composition a+b 2x20x80\_2x8"x32"







FRASSINO | 15x120 6"x48" 20x120 8"x48"







ABETTE BIANCO | 13x80\_5"x32"



15x120\_6"x48"\_20x120\_8"x48" + SELVA mosaico 30x30\_12"x12" | ABETE BIANCO



15x120\_6"x48"\_20x120\_8"x48" | MULTICOLOR



# natura

In 6 essenze e in una gamma di 4 formati, tra cui l'innovativo 20x80 a composizione, Natura riprende lo stile caldo e autentico dei legni di recupero, impreziositi da decori che tracciano scritte e marchi impressi sulla materia. Il design più naturale incontra le migliori performance tecniche in un prodotto dalla texture dinamica, ideale per interni ed esterni.

Natura è un prodotto naturale fino in fondo perché ecosostenibile, a base di materiale riciclato, per un elevato "green building rating" e un sostanziale contributo alla certificazione LEED per la bioedilizia sostenibile.



\* ceramica contenente fino all'85% di materiale riciclato all'interno dell'impasto



ULIVO

20x80\_8"x32" + decors ECO 20x80\_8"x32"

In six different wood patterns and a range of 4 formats, including the innovative 20x80 with diagonal layout, Natura copies the warm, genuine style of recycled wood, embellished by decorative pieces that have words and logos imprinted into the material. The most natural design meets the best technical performance in a product with dynamic texture, ideal for indoors and outdoors.

Natura is a natural product through and through because it is eco-sustainable, made from recycled material, for a high green building rating and helps greatly in achieving LEED® credits for certification of sustainable green buildings.

\* Ceramic containing up to 85% recycled material in the mixture.

Mit 6 Hölzern und in einer Produktreihe von 4 Formaten, darunter das innovative diagonale Format 20x80, nimmt Natura den warmen und authentischen Stil der Recycling-Hölzer wieder auf, veredelt durch Dekore mit in das Material eingeprägten Schriften und Warenzeichen. Das natürlichste Design trifft auf die besten technischen Leistungen in einem Produkt von dynamischer Textur, ideal für innen und außen.

Natura ist ein durch und durch natürliches Produkt, denn es ist umweltfreundlich, auf der Grundlage von Recycling-Material, für ein hohes "Green Building Rating" und einen wesentlichen Beitrag zur LEED®-Zertifizierung für nachhaltiges Bauen.

\* Die Keramik enthält bis zu 85% Recyclingmaterial in der Mischung.

Décliné dans 6 essences et une gamme de 4 formats - parmi lesquels l'innovant 20 x 80 à composition diagonale - Natura retrouve le style chaud et authentique des bois de récupération en agrémentant de décorations dessinant des mots et des marques imprimés dans la matière. Le design le plus naturel rencontre les meilleures performances techniques dans un produit à texture dynamique, idéal aussi bien pour l'intérieur que pour l'extérieur.

Natura est un produit naturel à part entière car respectueux de l'environnement et réalisé à base de matériau recyclé dans l'optique de garantir des taux de construction écologique (green building rating) élevés et de contribuer de manière importante à la certification LEED® attestant de la durabilité des bâtiments en termes écologiques.

\* Une céramique contenant jusqu'à 85% de matériau recyclé dans sa composition de fabrication.

En 6 esencias y una gama de 4 formatos, entre los que se cuenta el innovador 20x80 de composición diagonal, Natura retoma el estilo cálido y auténtico de las maderas restauradas, enriquecido con decoraciones que trazan inscripciones y marcas impresas en la materia. El diseño más natural se funde con las mejores técnicas de performance en un producto con una textura dinámica, ideal para interiores y para exteriores.

Natura es un producto completamente natural, porque es eco-sostenible, a base de material reciclado, para un elevado "green building rating" y una aportación fundamental a la certificación LEED® para la construcción sostenible.

\* Cerámica cuya mezcla contiene hasta un 85% de material reciclado.



ABETE BIANCO

FRASSINO

MOGANO

MULTICOLOR

SELVA

ULIVO

NATURALE ▪ 10,5

20x120\_8"x48"

15x120\_6"x48"

NATURALE / GRIP ▪ 9,5

20x80\_8"x32"

13x80\_5"x32"

NATURALE ▪ 9,5

A 20x80\_8"x32"

B 20x80\_8"x32"

COMPOSITION A+B

natura



20x80 13x80 9,5 10,5 R9 R11 A+B+C NAT. GRIP

## NATURALE

## ABETE BIANCO

## FRASSINO

## MOGANO

## MULTICOLOR

## SELVA

## ULIVO

composition A+B  
15x120 6"x48" 20x120 8"x48" 13x80 5"x32" 20x80 8"x32" 2x 20x80 2x 8"x32"

	0040702	0040703	0040801	0040802	0040807	0040811	0040812
ABETE BIANCO	0040702	0040703	0040801	0040802	0040807	0040811	0040812
FRASSINO	0040713	0040714	0040816	0040817	0040822	0040826	0040827
MOGANO	0040746	0040747	0040861	0040862	0040867	0040871	0040872
MULTICOLOR	0040757	0040758	0040876	0040877	0040882	0040886	0040887
SELVA	0040735	0040736	0040846	0040847	0040852	0040856	0040857
ULIVO	0040724	0040725	0040831	0040832	0040837	0040841	0040842

Grip surface  
Griffige Oberfläche  
Surface grip  
Naturelle  
Natural

GRIP Superficie antideslizante



ABETE BIANCO\_0040806\_20x80\_8"x32" 3pz.\_COMPOSITION ECO



ABETE BIANCO\_0040806\_20x80\_8"x32" 3pz.\_COMPOSITION ECO

FRASSINO\_0040821\_20x80\_8"x32" 3pz.\_COMPOSITION ECO

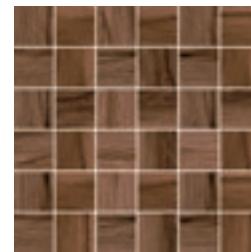
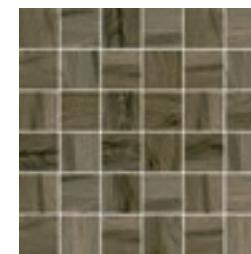
MULTICOLOR\_0040881\_20x80\_8"x32" 3pz.\_COMPOSITION ECO

SELVA\_0040836\_20x80\_8"x32" 3pz.\_COMPOSITION ECO

ULIVO\_0040836\_20x80\_8"x32" 3pz.\_COMPOSITION ECO

## DECORS

## MOSAICS

ABETE BIANCO\_0040805  
30x30\_12"x12"FRASSINO\_0040820  
30x30\_12"x12"MOGANO\_0040865  
30x30\_12"x12"MULTICOLOR\_0040880  
30x30\_12"x12"SELVA\_0040850  
30x30\_12"x12"ULIVO\_0040835  
30x30\_12"x12"

1 cpm x

4 x

natura



MOGANO\_0040866\_20x80\_8"x32" 3pz.\_COMPOSITION ECO



MULTICOLOR\_0040881\_20x80\_8"x32" 3pz.\_COMPOSITION ECO

SELVA\_0040836\_20x80\_8"x32" 3pz.\_COMPOSITION ECO

ULIVO\_0040836\_20x80\_8"x32" 3pz.\_COMPOSITION ECO

	BATTISCOPA	GRADINO CON TORO ICOLLATO	ELEMENTO A L GRIP	GRADONE DOPPIA VELA LINEARE	GRADONE DOPPIA VELA ANGOLARE
	12pz x box <b>6x80</b> 2 <sup>1/3</sup> "x32"	9,5 4pz x box <b>20x60</b> 8"x24"	9,5 2pz x box <b>20x80x5</b> 8"x32"x2"	10,5 4pz x box <b>35x120x4x2,5</b> 13 <sup>13/16</sup> "x48"x1 <sup>2/3</sup> "x1"	10,5 2pz x box <b>35x120x4x2,5</b> 13 <sup>13/16</sup> "x48"x1 <sup>2/3</sup> "x1"
ABETE BIANCO	0040804	0040803	0040813	0040704	DX 0040705 SX 0040706
FRASSINO	0040819	0040818	0040828	0040715	0040716 0040717
MOGANO	0040864	0040863	0040873	0040748	0040749 0040450
MULTICOLOR	0040879	0040878	0040888	0040759	0040760 0040761
SELVA	0040849	0040848	0040858	0040737	0040738 0040739
ULIVO	0040834	0040833	0040843	0040726	0040727 0040728

## CARATTERISTICHE

Features  
Caractéristiques  
Eigenschaften  
Características

**PAVIMENTO**  
Floor Tiles  
Sol  
Bodenverkleidung  
Pavimento

**RIVESTIMENTO**  
Wall Tiles  
Revêtement  
Wandverkleidung  
Revestimiento



## SPESSEZZO

Thickness  
Epaisseur  
Stärke  
Espesor

20x80  
13x80  
**9,5**

20x120  
15x120  
**10,5**

## INGELIVO

Frost Proof  
Ingelife  
Frostischer  
Resistente Al Hielo



## FORTE STONALIZZAZIONE

Substantial variation  
Effet denuance tres accentue  
Starke Schattierung  
Fuerte destonificado



## SCILOSOITÀ

Slip factor  
Glissance  
Glätte  
Resbalamiento

Nat. Grip  
**R9**  
**R11**  
A+B+C

DIN 51097 / DIN 51130

## BOT 3000

ANSI A 137.1:2012  
DCOF ≥ 0,42  
R9  
R11 A+B+C



## PENDULUM TEST BS 7976-2:2002

GRIP > 36 dry / > 36 wet



## ASTM C 1028

Nat > 0,60 dry / > 0,60 wet  
Grip > 0,60 dry / > 0,60 wet



## CERTIFICAZIONI

Certificates  
Bestätigungen  
Les certifications  
Las certificaciones



Ceramics of Italy

## GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA

COLORBODY PORCELAIN STONEWARE

DURCHGEFÄRBTES STEINZEUG

GRÈS CÉRAMIQUE COLORÉ DANS LE MASSE

GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN TODA LA MASA

EN 14411 BIa

**CONSIGLI PER LA POSA: PER IL PRODOTTO RETTIFICATO, SI CONSIGLIA DI POSARE LA PIASTRELLA CON UNA FUGA DI ALMENO 2 MM. PER OTTENERE UNA MIGLIORE RESA ESTETICA, PRELEVARE IL MATERIALE DA SCATOLE DIVERSE.**

Laying tips For the straight-edged product, we recommend you lay the tile with a joint of at least 2 mm. For best aesthetic results use material taken from different boxes.

Conseils pour la pose En ce qui concerne le produit rectifié, il est recommandé de poser le carrelage avec un joint d'au moins 2 mm. Pour améliorer le rendement esthétique, prélever le matériel dans des boîtes différentes.

Empfehlungen zur Verlegung Beim kalibrierten Produkt wird geraten, die Fliese mit einer Fuge von mindestens 2 mm zu verlegen. Mischen Sie das Material für eine bessere ästhetische Wirkung aus verschiedenen Kartons.

Рекомендации по укладке Для калиброванных изделий рекомендуем укладывать плитку с швом не менее 2 мм. Для получения наилучшего эстетического результата следует брать материал из разных коробок.

**I COLORI E GLI EFFETTI RIPORTATI SUL PRESENTE CATALOGO SONO INDICATIVI PER I LIMITI CONSENTITI DALLA STAMPA; PER QUESTO NON POSSONO ESSERE VINCOLANTI E COSTITUIRE BASE PER EVENTUALI CONTESTAZIONI**

The colours and the effects on this catalogue are indicative for the limits allowed by the press; for this reason, they cannot be binding and be the base for possible claims.

Les couleurs et les effets figurant dans le catalogue sont fournis à titre indicatif pour les limites admises par l'impression; ils ne peuvent donc pas être contraignants ni constituer une base pour d'éventuelles contestations.

Die in diesem Katalog angegebenen Farben und Effekte sind auf Grund der durch den Druck zugelassenen Möglichkeiten Beispiele. Deshalb können sie nicht als verbindlich angesehen werden und als Grundlage für eventuelle Beanstandungen dienen.

Приведенные в этом каталоге цвета и эффекты приблизительны ввиду ограниченных возможностей печати. Поэтому, они не могут считаться обязательными и не могут стать причиной предъявления претензий.

**AVVERTENZA: CONTROLLARE, PRIMA DELLA POSA, TONALITÀ, CALIBRO E SCELTA. NON SI ACCETTANO RECLAMI RELATIVI A MATERIALE GIA POSATO.**

Attention: before tile setting, please verify shade, calibre and grading. Claims regarding these items cannot be accepted after tile setting.

Attention: avant la pose prière de contrôler nuance, calibre et choix. Les reclamations relatives au matériel déjà posé ne pourront pas être acceptées.

Wichtiger Hinweis: vor Verlegung Farbton, Kalibrierung und Sortierung vergleichen. Diesbezügliche Beanstandungen nach Verlegung können nicht berücksichtigt werden.

Примечание: Проверьте перед укладкой тон, сорт и калибр, после укладки материала претензии не принимаются

## MATERIALI PROGETTATI PER USO COMMERCIALE E RESIDENZIALE

MATERIALS DESIGNED FOR USE IN RESIDENTIAL AND COMMERCIAL AREAS

FÜR WOHN-UND GESELLSCHAFTSBEREICHE ENTWORFENES MATERIA

MATÉRIAUX PROJETÉ POUR BÂTIMENTS RÉSIDENTIELS ET POUR ESPACES COMMERCIAUX

MATERIALES DISEÑADOS PARA USO EN ÁREAS RESIDENCIALES Y ESPACIOS COMERCIALES

FORMATO	IMBALLI	PZ x	M <sup>2</sup> x	KG x	M <sup>2</sup> X	KG x
Size	Packing					
Größe	Verpackungen					
Format	Emballages					
Tamaño	Embalajes					
<b>20x120</b>		5	1,20	28	24	28,8
<b>15x120</b>		6	1,08	25,5	27	29,16
<b>20x80</b>		8	1,28	28	48	61,44
<b>13x80</b>		12	1,25	27,5	54	67,50
<b>2x20x80 COMPOSITION A+B</b>		4	0,64	14	-	1344
					-	1485
					-	-

CARATTERISTICA	UNITÀ DI MISURA	VALORE MEDIO AREATECH	VALORE PESCRITTO	METODO DI PROVA
Features Características Eigenschaften Características	Unit of mesurement Unité de mesure Masseinheit Unidad de medida	Areatech mean value Valeur moyenne Areatech Durchschnitts-wert-Areatech Valor medio Areatech	Fixed value Valeur prescrite Vorgeschrifbener wert Valor establecido	Test method Méthode d'essai Prüfmethode Método de ensayo
<b>DIMENSIONE LATI</b> / Dimensions-Lenght and width / Masse-Länge und Breite / Dimensions-Longueur et largeur / Dimensiones-Longitud y ancho.	-	<b>CONFORME</b> / Conform / Gleichmässig / Conforme / Conforme	+/- 0,6 % ..... +/- 2 mm	UNI EN ISO 10545-2
<b>RETILINEITÀ DEI LATI</b> / Side straightness / Geradlinigkeit der Kanten / Rectitude des arêtes / Rectiliniedad de los lados.	-	<b>CONFORME</b> / Conform / Gleichmässig / Conforme / Conforme	+/- 0,5 % ..... +/- 1,5 mm	UNI EN ISO 10545-2
<b>ORTOGONALITÀ DEGLI SPIGOLI</b> / Corner squareness / Rechtwinkligkeit der Kanten / Angularité / Ortogonalidad de las esquinas.	-	<b>CONFORME</b> / Conform / Gleichmässig / Conforme / Conforme	+/- 0,5 % ..... +/- 2 mm	UNI EN ISO 10545-2
<b>PLANARITÀ</b> / Flatness / Ebenflächigkeit / Planéité / Planeidad.	-	<b>CONFORME</b> / Conform / Gleichmässig / Conforme / Conforme	+/- 0,5 % ..... +/- 2 mm	UNI EN ISO 10545-2
<b>SPESORE</b> / Thickness / Dicke / Epaisseur / Grosor	-	<b>CONFORME</b> / Conform / Gleichmässig / Conforme / Conforme	0,5 % ..... +/- 0,5 mm	UNI EN ISO 10545-2
<b>ASSORBIMENTO D'ACQUA</b> / Water absorption / Wasseraufnahme / Absorption d'eau / Absorción de agua.	%	<b>CONFORME</b> / Conform / Gleichmässig / Conforme / Conforme	≤ 0,5	UNI EN ISO 10545-3
<b>SFORZO DI ROTTURA</b> / Breaking strength / Bruchkraft / Contrainte de rupture / Esfuerzo de rotura.	N	<b>CONFORME</b> / Conform / Gleichmässig / Conforme / Conforme	≥ 1300 SE SP ≥ 7,5 MM ≥ 700 SE SP < 7,5 MM	UNI EN ISO 10545-4
<b>MODULO DI ROTTURA</b> / Modulus of rupture / Bruchmodul / Coefficient de rupture / Módulo de rotura.	N/mm <sup>2</sup>	<b>CONFORME</b> / Conform / Gleichmässig / Conforme / Conforme	≥ 35	UNI EN ISO 10545-4
<b>DILATAZIONE TERMICA LINEARE</b> / Coeff. of linear thermal expansion / Linearer wärmeausdehnungs- koefzient / Coeff. d'extension thermique linéaire / Coeficiente de dilatación térmica lineal.	°MK (-1)	<b>CONFORME</b> / Conform / Gleichmässig / Conforme / Conforme	≥ 7,0	UNI EN ISO 10545-8
<b>RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI</b> / thermal shock resistance / widerstandsfähigkeit gegen temperaturschwankungen / résistance aux écarts de température / resistencia al choque térmico.	-	<b>CONFORME</b> / Conform / Gleichmässig / Conforme / Conforme	<b>METODO DISPONIBILE</b> / Available method / Verfügbare methode Méthode disponible / Método disponible	UNI EN ISO 10545-9
<b>RESISTENZA AL GELO</b> / Frost resistance / Angeforden / Résistance au gel / Resistencia al hielo.	-	<b>RESISTE</b> / Resists / Widerstandsfähig / Résiste / Resiste	<b>RICHIESTA</b> / Request / Onfrage / Demande / Solicitud	UNI EN ISO 10545-12
<b>RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO</b> / Resistance to chemicals for household use / Beständigkeit gegen haushaltschemikalien / Resistance aux produits d'usage domestique / Resistencia a los productos químicos de uso doméstico.	-	<b>RESISTE</b> / Resists / Widerstandsfähig / Résiste / Resiste	B MIN	UNI EN ISO 10545-13
<b>STABILITÀ DEI COLORI</b> / Colour stability / Lichettheit der Färbung / Stabilité des coloris / Estabilidad de los colores.	-	<b>RESISTE</b> / Resists / Widerstandsfähig / Résiste / Resiste	<b>METODO DISPONIBILE</b> / Available method / Verfügbare methode Méthode disponible / Método disponible	DIN 51094
<b>SCI VOLOSITÀ</b> / Slip factor / Glätte / Glissance / Resbalamiento.	-	GRIP - R11 GRIP - A+B+C	-	DIN 51130 DIN 51097
<b>SCI VOLOSITÀ - ATTRITO ASCIUTTO</b> / Slip factor - Friction on a dry surface / Glätte - Rutschhemmung auf einer trockenen Oberfläche / Glissance - Déparage sur une surfacemouillée / Resbalamiento - Fricción en seco	GRADI	> 0,60 (GRIP)	-	ASTM C 1028
<b>SCI VOLOSITÀ - ATTRITO BAGNATO</b> / Slip factor - Friction on a wet surface / Glätte - Rutschhemmung auf einer naßen fläche / Glissance - Déparage sur une surface mouillée / Resbalamiento - Fricción en húmedo.	-	> 0,60 (GRIP)	-	ASTM C 1028

Via Statale, 99/D  
42013 Dinazzano di Casalgrande - RE  
Tel. +39 0522 773.611  
Fax +39 0522 773.659/60  
[ceramichecerdisa.it](http://ceramichecerdisa.it)  
[marketing@ceramichecerdisa.it](mailto:marketing@ceramichecerdisa.it)



RICCHETTI GROUP CC

VER. 02/2015